

Brackley.

THIBALDVS

SIVE

VINDICTÆ
INGENIUM.

TRAGŒDIA.

Et Tragicus plerumq̃, dolet sermone pedestri.
HOR. DE ART. POET.



OXONIÆ,

Excudebat LEONARD. LICHFIELD,
ANNO DOM. 1640.

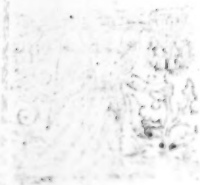
Handwritten: ~~Handwritten~~

THE BALDWIN

NEW YORK

TRADE MARK

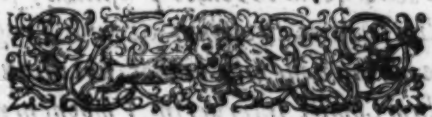
TRADE MARK
H. B. BALDWIN



TRADE MARK

TRADE MARK
H. B. BALDWIN

luc
res
ber
Ve
nu
teg
pro
non



LECTORI.

Habe tibi Tragadiam, Lector,
totam pot. quanta est, malum;
inter varia cuius errata
gravissimum puto, quod in
lucem sit elapsa. Bene speravit, ut erro-
res suos Nox una tantum spectandos exhi-
beret; mox perpetua silentio involveret.
Verum inversa plane Fata sensit: dum
nulla ostendere voluit illos Nox, nulla
tegere. Unde tamen & à quo Numine
pro tenebris diem, pro cerco solem accepit,
non potes querere, interim non Curiosus.

Cui Asteriscum invenies præfixum, scias
velim seorsim dicendum. Si cui à Traga-
diæ normâ deflexisse videar, ubi aliquan-
tulum Comici inferuerim, Vm bonem mihi
porriget imperator artis poëticiæ Horatius.

Verbis exponi Tragicis res Comici non vult.

Et sanè sermones Comicos sublimibus
Iambi numeris alligare, perinde est, ac si
quis tibiæ debitum carmen tubâ aptaret.
Neq; est, quod vellent me severior Criti-
cus, dum veterum Tragicorum vestigia
passibus æquis non præferim: cum enim
privato tantum theatro destinata fuerit
spectaculum, par erat, ut patri Genio the-
atri morem gererem. Sed quid ego defen-
sionem apud ingenium? Nulla erroribus
meis par esse potest excusatio præter tuam,
Lector, veniam. Vale.

Amicissime



Amicissimo Authori, quòd feri-
ùs,quàm par erat,ingeniosissimum

THIBALDUM luce & meliori
aurà donari ferat.

Quin exi in auras. Sol timet Noctem? Rosa
Violaq, flores germine ogcludent, malos
Ne fortè odores senserint? Nil interest,
Si pereat Herba, sive Tellurùs sinu
Maneat sepulta, aut invido pereat gelu:
Nisi quòd sepulta certius fatum incubet.
Domi latere tutior nunquam potes.
Perijisset ipsis vagiens cunis Deus
Olim futurus, Patrios si non Lares
Fugisset infans. Latuit ah mundum satis
Musæ Britannæ suavitatis; brevibus nimis
Arctata gyarùs ambit orchestrâ frui
Augustiore. Ut damnat eloquium sui
Ionsoni, & optat Patria hunc lingua minis
Sapuisse Veneres! Profuit amantus lepos

In damna tantum. Nempe dum conchâ latet,
 Latet sepulta gemmula. Incaſſum Parens
 Natura pretium contulit, magnâ ſagax
 Concoxit arte divitem maſſam, niſi
 Voluiſſet ipſam conſpici, & manibus teri.
 Ergo, ut paterent omnibus, tellûs Poli
 Infixit altis flammeas Lucis rotas.
 Natura vnum ſuperba? Proh! Metrem tuam
 Imitare, Metuis publicos ronchos, tuus
 Quod ipſe rigidus? Phæbus hanc faveat mihi,
 Si te ſeverus cenſor occurrat magis.
 Quam vellet ipſe Grotius, Scena pater,
 Et reſtitutor veteris, hunc emptum libro
 Toto Cothurnum patitur exilium miſer
 ADAMVS iterum, jamq; vel Mundum fugit.
 Totos Cothurnus ſoplites grandis tegit;
 Ipſumq; Senecam plus tuo Senecâ ſapis.
 Novus Lycophron intonas, nullâ tamen
 Nube involutus. Palladi armata tua
 Similis Thalia; pulchra, ſed nervis potens.
 Soccoq; pariter ſerpis, ut nec Comicè
 Magis Ater unquam: haud elaudus incedis tamen.
 Tragœdia en te vendicat totum ſibi;
 Te Muſa totum Comica: & neutram reſers,
 Et utramq; totus. Ianus Heliconis clues.
 Pernaſſi utriq; culmini, inſigis pedem
 Coſoſſus ingens, duplicis ſcena ſtupor.

*At ipse damnas, invidus fama tua,
 Proles tenellam, nomen & prodi vetas.
 Sic nube densâ fulminat clausus Tonans;
 Et dum verenda Delphicus mittis pater
 Orâcla, tectus plurimo velo latet.
 (Meruisse pudeat, laude si pudeat frui:
 Quicumq; famam metuit, est meriti reus.)
 At non latebis: (nempe vel totis nequis
 Fulgens metallum Montibus conditis.)
 Teq; assequetur Fama, quam in tantum fugis.
 Rivum viator gratus, ubi relevat strim,
 Sertis coronat, cuius ignorat caput.*

GUIL. CREED. Ioan.



*Autori, in suum Vindicta Ingenium, de
 Tragædiâ & Musis optimè meritum.*

D*ic suavissime, dic Amice, Quod vis,
 Facundissime dic poeta, Munus
 Reddatur tibi? Num placebit Hircus?
 Hic quidem Tragicus dicatus olim.
 Verum Armenta mihi, gregesq; nulli,
 Nullus vir gregis est, gregisve conjux,
 Barbati pecoris pilusve simplex.*

Nec multum intererit, cum inepta plura est
Merces, Bucolica aprior Camena,
Qua juncos modulatur atq; avenas,
Et non tam canit, ut visalla stridet.
Hircus Capripedum pectus Deorum est,
Acceptus Satyræ, levisq; Fauno,
Sed quotcunq; alij sacrum percretaut.
Sub curâ, nemus hinc & inde, Panis;
Tu Vates tamen & Tragedus audis
Pastores, super & super bubulcos.
Si qui aut Virgilio obviam, aut Homero.
Sin leges veteres Nefas refigi,
Regium ecce tibi litamus Hircum;
Quem tu hoc carmine jure & ipse mactas.
Ecce enim Pharami vides cruenta
Ne ferrum deerit, neci, faceſq;
Ferrum fax erit, ipsa faxq; ferrum. Act. 5. Sc. 83.
Qui saltem hoc habuit, boni speſq;
Quod Laurum moriens Tibi reliquit.
At si pramiolum hoc tua poëſi
(Dolte Iupiter: & satis polise
Non solâ Ingenium indolemq; fronte
Sed medullitus, intime loquens)
Impar sit nimio nimis, tuæq;
Muse vilis aſtinetur; Eccam
Atq; illam tenerâ Iulitta fronte
Quam gessit Pharamo aſſidente, virga.

Malo

*Malo dedecus ex decus Tyrannus.
Eccam inquam. Neq. frons revincta tantum
Sit Lauro viridi, volo atq. Amictam:
Phæbi Ipsos adeo merere sylvas!*

*Quod si forte rudes nec hic placemus,
Ipsam, quod superest, habeo & Iulittam,
(Modesto bene convenit modesta)*

*Quâ frangere dolente nec Thibaldos
Quippe te sacer hic iubente Rax est,
Et felix potnis, iubente Coniux.*

I. G. O. A. D. Ioan.



*Ad Amicum Authorem in Ingeniosissimum
illud Drama Vindicta Ingenium.*

A Mice:

Et o si anima dimidium,

O si totum me al

*Sed tam culti, heu! (ignosce, ut soles, mihi invida)
Tam culti quota pars, pars quota sum ingenij!*

*Licoat ergo pauxillum de te queri; (vinculum
Sacrum utiq. quo laxetur, quo solvatur amicitia
Novum*

Novum excogitasti cuniculum,
Inimicis aliis equitatem amicticia,
Tu meritis transgressus es:
Quibus pares nos fore desperandum pariter,
Et tibi Amicos:

Nec tam te amamus amplius,
Sed miramur, sed stupefcimus:
Ita post Apotheosin colitur non amatur Iulius.
Succurrit tamen,
Adultum etenim potes, qui Te poterat talem effingere:
Comitamur itaq, quem mereris, Pisanum tibi
Aliquem vel Thibaldum elige;
Aut me tuum, qui istos,
Qualis Pisanus, qualis Thibaldus est, effice.

Jambe, nunc Iambe post Senecam tuum
Redivivus primum; Maeste, lō: quamam rogo
(Cum tot ruina, stupraq, & tantus cruor
Nusquam locorum, Tragice, defuerint tibi)
Placuit diu dormire? num instum, quia
Fœlicia adeo scelera & impune horrida,
Puduit referre nostra Te? Num quod Polis
Volventibus, Diisq, ordium, hand placuit prius
Senecam renasci? Nanis ergo (male
Emasculato carmini) addicti diu
Et quando rursus canimus, ecquando melos
Instat Virorum! nempe tam grande hic tonat,
(Mercurius

(Mercurius utiq; iactat & tonitru suum)
Aptare qualem tympano causam potest;
Tubaq; carmen; Ille sic olim pedes,
Non arma doctus, Ille Tyrtæus suis
Præit poeta militans, & dum modos
Magis sonoros classico cecinit, simul
Hortatus est ad prælium, & victoria
Modulatus est Pæana; at ô pariter graves,
Suavesq; pariter clausulas posthac lues,
Et parricidia, funera & raptus invant;
Deos precamur dira, Terroris minis
In scelere, quàm dulcedinis in huius metro;
Quantum voluptas hacce lugubris placet?
Mutus subibit inferos posthac olor,
Epicadæ tibi, Amice, demandans sua:
Qualemq; canere maluit musam, dies
Occludet, audiendo: sed quantas tua
Iniisicio fama laude præpoperâ moras!
Te potius utiq; laudo, cum pariar legi.

RICH. PAYNTER. Ioan.

Ad

Ad Ingeniosissimum Authorem,
Qui iam diu suppressam tandem
exhibet Tragediam.

A Vlaa nondum dimovas? nondum finis
Prodire Pharamum? quid gravi crucias morâ
Spectantis oculos? sat diu latuit tui
Meritum cerebri. Inertia distat parum
Pudibunda virtus. Ipse Musarum Deus
Vatum suorum nolit ut lateas labor:
Et Lucis, & Poëscos audit pater.

Quin ergo prodi (timide) tua nondum satia
Tragedia est, ni fiat & Spectaculum.
Abt Quid recentem suppressis prolem? fera
Meretricis est, non Matris in Cunis suam
Opprimere sobolem. Non amas fatuus tuos?
Expone mundo: Nemo non vellet suos.

Quin ergo prodi; larva non faciem decet
Adiò venustam; pulchrius fulgent suâ
Vel Nuditate Gratia; Informis Diem
Bubonis est odisse, non Aquilæ: specus
Latebrasq; quicquid quaritat, monstrum sapit.

Avare

*Auare nimium l' diuitem massam sinu
 Terra recondis? Nempe non sunt suo
 Sine sole gemma, Luce nec splendent sua.
 In Auribus gestanda, non Conchâ rudi
 Tegenda talis unio est. Gemmam vide
 Hispana Tellus, quæ tuas viles facit,
 Et non petitam ab Indijs! Quantum Tua
 Tragedia proh quantum assurgit Decor!
 Qualesq; Veneres protulis Pharami vennis!
 Tenebricosum sic paris formam Chaos.
 Horrore quali consciam mentem tuus
 Almundus effert? penè dixissem reum
 Vel Te fuisse; scribis, & pateris simul.
 Quàm fascinat Saga lectorem omnia
 Stupemus hæc; his omnibus maior tamen
 Sempemus unum; scilicet Talis patri
 Poëmat's latere quod placuit Tibi.
 Sic Nilus undâ fortis Egyptum beat;
 Suius at patere Nemini voluit Caput.
 Nec aliter orbi qui dedit prudentia
 Specimen. Vltiles, Quis imposuit sibi.
 Verùm haud latebu, scripta sua quisquis leget,
 Capiri Coronam quam nequit, cerebro dabit.*

CVIL. WALWYN. Ioan.

Ad

Ad Authorem, in ipsius Tragædiam

Cui Titulus

VINDICTÆ INGENIUM.

Salveto Tragici non ultima fama Cothurni;
N nomine seu *Seneca* gaudes *Sophoclis*ve; colemus
Quod fari haud liceat nomen: pietate calentes
Quamvis ignoto libentius munera Divo.

Maesta hircum: sparso tingantur cornua vino;
Succingant aras hederæ; cultrumq; Sacerdos
Supponat jugulo: resoluti gutturo sacro
Mergatur fuso madefactum altare cruore.
Non Vatem Tragicum veneror, sed Numen; honores
Noscit Scena novos; geminosq; Tragædia *Bacchos*.
Non scripsit Veteti venas implente *Lyao*,
(Ipsè novus *Bacchus*.) sed plenus humine sacro;
Numen & ipse sibi: proprioq; exarsit ab igne
Ipse ignis: (pariterq; agitante calescimus Illo.)
Sic fertur pulchrâ conspectâ *Daphnide*, *Phæbum*
In flammâ abiisse suas: Sic cedit *Amori*
Ipse *Amor*, & propriis ardent præcordia flammis.
Carmina scripsisse haud dicam: mysteria sacra

Hæc

Hæc vocitare libet; tantumq; Authore minora
Myſtes evadit Vates: myſteria gaudet
Involveri tacitis tenebris; lucemq; perolus
Iple pater lucis, ſolem declinat *Apollo*.
Hinc eſt quod tenebris oracula *Delphica* Vates
Accipit, atq; Inno reſpondet *Phabus* ab antro.
Plus noſter vates: noſtras quò tutius artes
Auſugereſ, ſine nomine adeſt; tenebrisq; volutus,
Hoc tantum notus, nullo quod nomine gaudet.
Sic ſolet *Eois* emergens *Phabus* ab undis
Ignitos tacitè radios tranſmittere; & orbi
Impertire diem: Sic mollis depluit imber,
Et multo teneras irrorat nectare plantas.
Aurea ſic quondam cum terram læta beabant
Surgebant taciti flores; & murmure nullo
Flumina depictis libabant oſcula ripis.
Vindictam Vatis laudo; proſpexit, acutæ
Vt linguæ virus ſuſciperet: jam nūc valet ultra
Chartas *Momus* edax; cum quo vel tinea præda
Sortitur partes æquales: Invidus iſtas
Dilaceret digitiſ; & rodar dente maligno.
Interea procul infans ſemotus ab ore
Ridebis tacitè Furias; nec fata ſubibis
Donec *Vindicta* Ingenium ſuperelle negatur.
Dulcis amice; tuum non hæc Encomia nomen
Ornabunt: nomen ſupprimis ipſe tuum.

At cur tam tacite placuit prodire? Modestum
Quas meruit laudes vel meruisse poter.

PETRUS MAWS 1702.

Ad Authorem.

A Micæ, cur tenellulam prolem premis?
Hoc parvulus est, postui an cumula dano?
Suum Poema agnosceret Phœbus: parem
Haud peperit unquam Palladem, crebrum Iovis;
Quid si tenella fœtus et aia fueris,
At certe adultam & viridam ingenium supple:
Verè ò beneficus! Munere hoc mundum beas:
Tantaq; largitate Authorem regas:
Sic nampe decuit: Publico, haud fama litas,
Obstetricantis non patroni postulat
Nomen verendum: nampe Patronus sibi est
Totum per orbem qui legi meruit liber,
Totò meretur orbe Patrono frui.
Malte ergo, Mome, livida morsu vorax:
(Mordere summa nempe livor assole.)
Damnare si vis, redde par carmen; sua
Vindicta & istud, livide, Ingenium cluet.

ARTHURUS AMHERST Ioan;

Dramatis Personæ.

Pharamus Rex *Arragonia*.

Thibaldus Frater *Pharami*.

Velasco Patruus utriusq; .

Pisannus Hæres *Florentia*, proci *Olindæ*.

Domingus }

Dion }

Gomera }

Aulici, à partibus *Thibaldi*.

Almundus personatus *Leon*, interfector *Alfonsi*.

Strumbus } Stigmatici, conducti à *Velasco* in ne-

Gryphius } cem *Thibaldi*.

2 *Flamines*.

Servi.

Saltitantes.

Alfonsus Rex interfectus. Pater *Phar. Thib. & Olindæ*. Cujus fit mentio.

Olinda soror *Phar. & Thibaldi*.

Julitta Amasia *Thibaldi*.

Erisila Venefica.

Fæminæ ancillantes.

Chorus.

Scena Iberia, aliàs Arragonia.

★ ★

Argu-

STANLEY PETERSON

STANLEY PETERSON
STANLEY PETERSON
STANLEY PETERSON
STANLEY PETERSON
STANLEY PETERSON

STANLEY PETERSON
STANLEY PETERSON
STANLEY PETERSON
STANLEY PETERSON
STANLEY PETERSON

STANLEY PETERSON
STANLEY PETERSON
STANLEY PETERSON
STANLEY PETERSON
STANLEY PETERSON

STANLEY PETERSON
STANLEY PETERSON
STANLEY PETERSON
STANLEY PETERSON
STANLEY PETERSON

STANLEY PETERSON
STANLEY PETERSON
STANLEY PETERSON
STANLEY PETERSON
STANLEY PETERSON

STANLEY PETERSON
STANLEY PETERSON
STANLEY PETERSON
STANLEY PETERSON
STANLEY PETERSON



ARGUMENTUM.



Haramus, Rex *Arragonia*,
imperii sitientissimus, *Al-*
fonsum, patrem suum, ve-
neno è vivis sustulit. Rem
egit per *Almundum*, *Al-*
fonso à poculis. Verùm
scelus non erat saluum
Almundi animo: fontem
egit cogitationem. Ea-propter *Thibaldo*, *Al-*
fonso natu minori, quicquid factum sit, narrat.
Erat *Alfonso* frater gemellus minor, *Velasco*,
qui acerbè tulit imperium in fratris prolem,
nec in sese descendere: Igitur diu quid sibi fa-
ciendum sit dubius, tandem de tollendâ prole,
quæ trina erat, cogitat. Illoq; consilio acqui-
escit, ut bini fratres mutuis perirent manibus.

Fingit ergò se *Iulitta*, *Thibaldi* amasiæ, amore teneri, amplissimisq; coram *Pharame* illam effert laudibus; ut inde amores illi excitare posset: quod ex animo cecidit: *Pharamus* enim serio illam deperire cæpit. Mox pium simulans furorem *Thibaldo* amores *Pharami* aperit. Paucis, *Thibaldus* patris cædem, suasq; injurias duplici arte (per amicos) ulcisci conatus est. *Pharamus* verò & duplicem elusit artem; jamq; ex periculo sapiens factus, totam ulciscendi spem *Thibaldo* præripuit, cavendo. E contra *Pharamus*, quò tutos dare posset *Iulitta* amplexus, mandavit in curam *Velasco* *Thibaldi* necem, quam ille per veneficam tentavit. Mox Venefica (quasi diis nolentibus ut pereat *Thibaldus*) cessit è vivis, sanumq; *Thibaldus* rediit in hominem. Interea *Velasco* *Olin dam*, *Alfonsi* filiam, deambulantem de more suo in saltu miles personatus occidit. *Olin da* fortè inter luctandum illi abruptit gemmam, quam postea dum *Thibaldus* invenit, satis constitit de *Olin dam* interficiente. Gliscit usq; amor *Pharami*: *Iulittam* usq; muneribus, votisq; sollicitat, Illa verò inexpugnabili castitate

castitate repulit, quæcunq; tela *Pharami* amor
torfit. Is tandem *Thibaldo* (lat callenti Geni-
um *Pharami*, nempe quod magnis illam exci-
peret triumphis) animus erat, ut victam se *In-
litta* simularet. Ergo choream instruit: quam
ducunt nobiles quidam, ipsius à partibus fa-
cti: quibus sub piæ gratulationis specie acce-
dentibus, liber patuit ad *Pharamum* aditus.
Saltitant: dumq; in certum se componunt nu-
merum, gladios, quos in facibus artificiosè
abscondissent, eximunt, & pars *Pharami* pe-
ctus transfodiunt, pars injiciunt *Velasco* vin-
cula. Sic uterq; dignas scelerum luunt pœnas.

1. The first part of the paper is devoted to a general discussion of the problem of the origin of life. It is shown that the problem is one of the most important and interesting in the history of science. The author discusses the various theories of the origin of life, and shows that the most probable theory is that of spontaneous generation.

Pa
tu



Errata sic Corrige.

Pag: 53. lin. 10. lege, *O Iberia*. P. 62. L. 6. l. can-
tus. P. 80. l. 1. l. *Iberorum*.



1867

1868

1869

1870

1871

1872

1873

1874

1875

1876

1877

1878

1879

1880

1881

1882

1883

1884

1885

1886

1887

1888

1889

1890

1891

1892

1893

1894

1895

1896

1897

1898

1899

1900

1901

1902

1903

1904

1905

1906

1907

1908

1909

1910

1911

1912

1913

1914

1915

1916

1917

1918

1919

1920

1921

1922

1923

1924

1925

1926

1927

1928

1929

1930

1931

1932

1933

1934

1935

1936

1937

1938

1939

1940

1941

1942

1943

1944

1945

1946

1947

1948

1949

1950

1951

1952

1953

1954

1955

1956

1957

1958

1959

1960

1961

1962

1963

1964

1965

1966

1967

1968

1969

1970

1971

1972

1973

1974

1975

1976

1977

1978

1979

1980

1981

1982

1983

1984

1985

1986

1987

1988

1989

1990

1991

1992

1993

1994

1995

1996

1997

1998

1999

2000

2001

2002

2003

2004

2005

2006

2007

2008

2009

2010

2011

2012

2013

2014

2015

2016

2017

2018

2019

2020

2021

2022

2023

2024

2025

2026

2027

2028

2029

2030

2031

2032

2033

2034

2035

2036

2037

2038

2039

2040

2041

2042

2043

2044

2045

2046

2047

2048

2049

2050

2051

2052

2053

2054

2055

2056

2057

2058

2059

2060

2061

2062

2063

2064

2065

2066

2067

2068

2069

2070

2071

2072

2073

2074

2075

2076

2077

2078

2079

2080

2081

2082

2083

2084

2085

2086

2087

2088

2089

2090

2091

2092

2093

2094

2095

2096

2097

2098

2099

2100

2101

2102

2103

2104

2105

2106

2107

2108

2109

2110

2111

2112

2113

2114

2115

2116

2117

2118

2119

2120

2121

2122

2123

2124

2125

2126

2127

2128

2129

2130

2131

2132

2133

2134

2135

2136

2137

2138

2139

2140

2141

2142

2143

2144

2145

2146

2147

2148

2149

2150

2151

2152

2153

2154

2155

2156

2157

2158

2159

2160

2161

2162

2163

2164

2165

2166

2167

2168

2169

2170

2171

2172

2173

2174

2175

2176

2177

2178

2179

2180

2181

2182

2183

2184

2185

2186

2187

2188

2189

2190

2191

2192

2193

2194

2195

2196

2197

2198

2199

2200

2201

2202

2203

2204

2205

2206

2207

2208

2209

2210

2211

2212

2213

2214

2215

2216

2217

2218

2219

2220

2221

2222

2223

2224

2225

2226

2227

2228

2229

2230

2231

2232

2233

2234

2235

2236

2237

2238

2239

2240

2241

2242

2243

2244

2245

2246

2247

2248

2249

2250

2251

2252

2253

2254

2255

2256

2257

2258

2259

2260

2261

2262

2263

2264

2265

2266

2267

2268

2269

2270

2271

2272

2273

2274

2275

2276

2277

2278

2279

2280

2281

2282

2283

2284

2285

2286

2287

2288

2289

2290

2291

2292

2293

2294

2295

2296

2297

2298

2299

2300

2301

2302

2303

2304

2305

2306

2307

2308

2309

2310

2311

2312

2313

2314

2315

2316

2317

2318

2319

2320

2321

2322

2323

2324

2325

2326

2327

2328

2329

2330

2331

2332

2333

2334

2335

2336

2337

2338

2339

2340

2341

2342

2343

2344

2345

2346

2347

2348

2349

2350

2351

2352

2353

2354

2355

2356

2357

2358

2359

2360

2361

2362

2363

2364

2365

2366

2367

2368

2369

2370

2371

2372

2373

2374

2375

2376

2377

2378

2379

2380

2381

2382

2383

2384

2385

2386

2387

2388

2389

2390

2391

2392

2393

2394

2395

2396

2397

2398

2399

2400

2401

2402

2403

2404

2405

2406

2407

2408

2409

2410

2411

2412

2413

2414

2415

2416

2417

2418

2419

2420

2421

2422

2423

2424

2425

2426

2427

2428

2429

2430

2431

2432

2433

2434

2435

2436

2437

2438

2439

2440

2441

2442

2443

2444

2445

2446

2447

2448

2449

2450

2451

2452

2453

2454

2455

2456

2457

2458

2459

2460

2461

2462

2463

2464

2465

2466

2467

2468

2469

2470

2471

2472

2473

2474

2475

2476

2477

2478

2479

2480

2481

2482

2483

2484

2485

2486

2487

2488

2489

2490

2491

2492

2493

2494

2495

2496

2497

2498

2499

2500

2501

2502

2503

2504

2505

2506

2507

2508

2509

2510

2511

2512

2513

2514

2515

2516

2517

2518

2519

2520

2521

2522

2523

2524

2525

2526

2527

2528

2529

2530

2531

2532

2533

2534

2535

2536

2537

2538

2539

2540

2541

2542

2543

2544

2545

2546

2547

2548

2549

2550

2551

2552

2553

2554

2555

2556

2557

2558

2559

2560

2561

2562

2563

2564

2565

2566

2567

2568

2569

2570

2571

2572

2573

2574

2575

2576

2577

2578

2579

2580

2581

2582

2583

2584

2585

2586

2587

2588

2589

2590

2591

2592

2593

2594

2595

2596

2597

2598

2599

2600

2601

2602

2603

2604

2605

2606

2607

2608

2609

2610

2611

2612

2613

2614

2615

2616

2617

2618

2619

2620

2621

2622

2623

2624

2625

2626

2627

2628

2629

2630

2631

2632

2633

2634

2635

2636

2637

2638

2639

2640

2641

2642

2643

2644

2645

2646

2647

2648

2649

2650

2651

2652

2653

2654

2655

2656

2657

2658

2659

2660

2661

2662

2663

2664

2665

2666

2667

2668

2669

2670

2671

2672

2673

2674

2675

2676

2677

2678

2679

2680

2681

2682

2683

2684

2685

2686

2687

2688

2689

2690

2691

2692

2693

2694

2695

2696

2697

2698

2699

2700

2701

2702

2703

2704

2705

2706

2707

2708

2709

2710

2711

2712

2713

2714

2715

2716

2717

2718

2719

2720

2721

2722

2723

2724

2725

2726

2727

2728

2729

2730

2731

2732

2733

2734

2735

2736

2737

2738

2739

2740

2741

2742

2743

2744

2745

2746

2747

2748

2749

2750

2751

2752

2753

2754

2755

2756

2757

2758

2759

2760

2761

2762

2763

2764

2765

2766

2767

2768

2769

2770

2771

2772

2773

2774

2775

2776

2777

2778

2779

2780

2781

2782

2783

2784

2785

2786

2787

2788

2789

2790

2791

2792

2793

2794

2795

2796

2797

2798

2799

2800

2801

2802

2803

2804

2805

2806

2807

2808

2809

2810

2811

2812

2813

2814

2815

2816

2817

2818

2819

2820

2821

2822

2823

2824

2825

2826

2827

2828

2829

2830

2831

2832

2833

2834

2835

2836

2837

2838

2839

2840

2841

2842

2843

2844

2845

2846

2847

2848

2849

2850

2851

2852

2853

2854

2855

2856

2857

2858

2859

2860

2861

2862

2863

2864

2865

2866

2867

2868

2869

2870

2871

2872

2873

2874

2875

2876

2877

2878

2879

2880

2881

2882

2883

2884

2885

2886

2887

2888

2889

2890

2891

2892

2893

2894

2895

2896

2897

2898

2899

2900

2901

2902

2903

2904

2905

2906

2907

2908

2909

2910

2911

2912

2913

2914

2915

2916

2917

2918

2919

2920

2921

2922

2923

2924

2925

2926

2927

2928

2929

2930

2931

2932

2933

2934

2935

2936

2937

2938

2939

2940

2941

2942

2943

2944

2945

2946

2947

2948

2949

2950

2951

2952

2953

2954

2955

2956

2957

2958

2959

2960

2961

2962

2963

2964

2965

2966

2967

2968

2969

2970

2971

2972

2973

2974

2975

2976

2977

2978

2979

2980

2981

2982

2983

2984

2985

2986

2987

2988

2989

2990

2991

2992

2993

2994

2995

2996

2997

2998

2999

3000

3001

3002

3003

3004

3005

3006

3007

3008

3009

3010

3011

3012

3013

3014

3015

3016

3017

3018

3019

3020

3021

3022

3023

3024

3025

3026

3027

3028

3029

3030

3031

3032

3033

3034

3035

3036

3037

3038

3039

3040

3041

3042

3043

3044

3045

3046

3047

3048

3049

3050

3051

3052

3053

3054

3055

3056

3057

3058

3059

3060

3061

3062

3063

3064

3065

3066

3067

3068

3069

3070

3071

3072

3073

3074

3075

3076

3077

3078

3079

3080

3081

3082

3083

3084

3085

3086

3087

3088

3089

3090

3091

3092

3093

3094

3095

3096

3097

3098

3099

3100

3101

3102

3103

3104

3105

3106

3107

3108

3109

3110

3111

3112

3113

3114

3115

3116

3117

3118

3119

3120

3121

3122

3123

3124

3125

3126

3127

3128

3129

3130

3131

3132

3133

3134

3135

3136

3137

3138

3139

3140

3141

3142

3143

3144

3145

3146

3147

3148

3149

3150

3151

3152

3153

3154

3155

3156

3157

3158

3159

3160

3161

3162

3163

3164

3165

3166

3167

3168

3169

3170

3171

3172

3173

3174

3175

3176

3177

3178

3179

3180

3181

3182

3183

3184

3185

3186

3187

3188

3189

3190

3191

3192

3193

3194

3195

3196

3197

3198

3199

3200

3201

3202

3203

3204

3205

3206

3207

3208

3209

3210

3211

3212

3213

3214

3215

3216

3217

3218

3219

3220

3221

3222

3223

3224

3225

3226

3227

3228

3229

3230

3231

3232

3233

3234

3235

3236

3237

3238

3239



VINDICTÆ
INGENIVM.

ACTUS PRIMUS.

Scena Prima.

Duo Flamines. Phar. Thib. Olind.
(*Alm: intus.*)

1 *Flam.* **R** Eligio nostra poscit ad tumultum
patris
Vt, qui supersint liberi, nono die
Sacris litarent: Nonus illuxit
dies;

Manesq; ritus exigunt fieri suos.

Adeste: vota marmoris ad aram pia

Afferre: vestras quin prius lustrem manus.

A

2. *Flam.*

2. *Flam. Canit.*

*Odit sicca funus iusta,
 Oculi rorans marmor busta
 Amant: lachryme sunt iustralis
 Vnda, cultus quâ feralis
 Gaudet: cor lapideum prolis
 Quantum tumulo confert molis?*

Phar. Herôis Vmbra, audire seu placeat magis,
 Princeps, & Heros Vmbra; paulisper vaca,
 Et Filiorum supplices audi preces;
 Quas ex amore fundimus, non patrio
 Ritu imperante: colere monumentum patris
 Innata nobis illa Religio docet,
 Natura. Linguae si parum credas meæ,
 Appello testes languidum luctu caput,
 Dapes fugatas, exules somnos: diem
 Interroga, noctemq; (proh misero mihi
 Vtramq; tenebras!) fata quàm flêrim tua.
 Vultum intueri: Non gero quos pendulus
 Galerius oculos regeret: internos mihi
 Penetra recessus cordis; explora, velit
 Quicquamnè *Pharamus* præter *Alfonsum* patrem.
 O si esset aliqua Res tuum Nomen. Sonus
 Nec tantum inanis l quos ei amplexus darem!

Quàm

Quàm usq; oscularer! Quod datur, cineres piis
 Aspergo lachrymis: si tamen me crederem
 Hæc Morte satius exequi solennia,
 Dextera repente pectus aperiret meum,
 Feriens Sacerdos caderem, & occisa Hostia.
 Papaver (Umbris, busta quæ reserant sua,
 Noctesq; vigiles protrahunt, munusculum
 Non respuendum) Manibus voveo tuis.
 Hinc disce, placidos cupere me somnos tibi.

Alm. Audita nondum scelera! an inficiet Patris
 Umbram veneno? cur velis somnum, liquet:
 Ne mille facibus erret in pœnam tibi.

Thib. Ego secundus cinnamum, cassiam, crocum
 Arabumq; odores pono; quò teller, tui
 Memoria, quàm suave sit fragrans mihi.

Olin. At Virgo tumulum flosculis sterno tumens;
 Quos, veste durâ, pedibus & nudis vagans
 Peregrè, remotâ valle decerpfi. Rosa
 Non absq; spinis hæc mihi crevit suis.
 Viola, ut redirem, tenuè dimisit caput,
 Nutuq; mortem adesse monstravit suam,
 Vix lachrymis revocare potuissem meis.
 Hos inter, Umbra Mollior, lenem cubans
 Ducas soporem: crescite hic, flores, precor,
 (Nec lachrymæ ros deerit, efflebo indies)
 In literas coite consensu pari,
 Vegetansq; nostro scribite, *Hic situs est, patri.*

1. *Flam*, Ingrata pietas esse defuncto gravi
 Sat est; litatum est: Manibus liceat frui
 Votis, & ista sinite nunc adsit quies,
 Quam sic vocastis. Umbra, per virga sacros
 Orbes iubemus, busta ne excedas tuas
 Ne templa per silentium noctis, sacras
 Gradu procero ne petas luci vias,
 Quo sis alicui terror. Exegi sacras
 Clamemus unâ voce, *Perpetuum vale.*

Exeunt Omnes.



Prodit Almundus.

SCENA 2^{da}.

VT inam Hoc liceret dicere angori meo!
 Osceleris horror! quàm gravis facti malè,
 Fecisse pœna est: viscera peturit dolor,
 Pectusq; cædit viperis iustus furor.
Almunde quid te fiet? ah! quonam pedes
 Confers? in urbem? prospice salutis tuz,
 Rubor ora tinget. (Non solet inanis rubor
 Genas viriles tingere) astantes petent,
 Quid facit in istis sanguis *Alphonfi* genis.

Sylvas

Sylvas, cremos adeo: Non opus hoc agam,
Apud me cremus, sylva quot, quales feræ
Vescuntur hic, portenta vel & Africæ nova!
Africa timorum monstra, curarum lupos,
Sævamq; Tigridem conscia mentis fovet?
Quod, Fata, tempus ponitis finem malis?
Diemne? sed lux renuit. Invisum jubar
Distendit, unâ (heu!) tædia ut possit mea.
Sol non Beneficus, sed mihi Vindex micat,
Et luce, quam non meruit, exprobrat scelus.
Noctemne? sed Nox renuit: atrorem suum
Intendit, odia pariter ut possit mea,
Tenebrisq;, sed quas meruit, exprobrat scelus.
Miserè fat habeo! Dii boni! haud noctem! haud diē!
Perpetuus ægro sensui torpor sedet,
Nec fas tamen dormire: nimirum meos
Aut veritus oculos fugit, aut odit sopor.
Cum somnus oculos claudat, haud blandam mihi
Præstat quietem: spectra sudanti exhibet:
Nunc Strix, deinde rauca Nyctieorax levi
Versatur animo. Sequitur has vultu horrida
Mors, Noxq; squallens, invicem dantes manus.
Succedit his imago Tartarei spectus.
Ast ultimò (nam spiculum caudâ latet)
Apparet umbra (proh sacerdotis leves
Cantus!) perempti regis, & pondus mihi
(Sic aura quamvis) Pelio gravius sedet:

Quid jam potestis, nummuli, in requiem meam?
 Faceffite procul: vestis hæc justè rubens,
 Vtpotè dupliciter purpura; artus exedit,
 Tunica & molesta est: exuam, & vultus novos
 Sumam: mihi-ipsi si novos, felix ero.
 Mutabo scenam; morior *Almundus*, *Leon*.
 Vivo, simulatâ certam ut eludam necem.
 "Lex est tyranni, ut cadis authorem opprimat,
 "Pereunte sceleris conscio est tutum scelus.
 Cur anima puritatis hic astas mea?
 Quid, sancta, tibi vis? Vltionem. Sufficit:
 Qui te peremit, perimet hæc *Pharamum* manus;
 Fieri; sacris quod solet Saturniis,
 Eadem expiabo eade. peccabo, ut pius
 Exaudiam, & qui simplicis tantum reus
 Despero, scelere duplici evadam innocens.

Exit Alm.



Pisannus, Olinda,

SCENA 3^a.

Pisan. Vnde est, quod auram nubilas suspiriis
Olinda, noctis & supercilio color
 sedet? doloris indica causam, tua

Et

Et per labella juro, (jurantem decet
Rem bafiare quâ sibi jurat) libens
Cuicumq; fato occurram, ut ulcisci queam.
Profusi ab oculis damna Chryftalli tuis
Totidem pyropis ipse reftituam, meo,
Tui vel hoftis pectore elicitis. doles?
Apage! etiamnum? lucis ac orbis humi
Figis? *Olind.* Recepit patrem Humus. Video piâ
Num tractet illu. n. Tunc subiifti necem
Pifane? *Pifan.* Subii. * proh dolor! grato minus
Vultu & repulfis millies perii tuis.

Olind. Quid agitur umbris? *Pifan.* Blanda, cur iſt hoc
rogas?

Olind. Nolim Megæra fibilo patris latus
Cædat flagello. *Pifan.* * Gravius amentes furunt,
Niſi mos geratur, his adulari licet
Probitate ſalvâ. Vagus abſcedat timor.
Sedes beatas habitat, Elyſias, pater.

Olind. Princeps quis audit ſedis Elyſiæ? *Pif.* Tuus
Pater. *Olind.* Venenum an illa producit plagâ?

Pifa. Haſ quaſtiones mitte: nil noxæ parit.
Salubris herbas terra manſuetas alit, ----
Quin reprime gemitus, impioſ forſan: patrem
Obiſſe ploras? Ergo deploras patrem
Abiſſe, *Zephyrus* Ver ubi æternum facit,
Sedes amœnas colere, ſælicèſ locos.
Illæc agtorum germinant ſuaves Roſæ

Mollesq; Violæ. Lili puræ nives
 Hæc parte reddunt lacteam & terris viam.
 Æquoreus ille campus haud alio fuit
 Conspectus ore, candidus spumâ, Venus
 Ex quâ habuit ortum. *Olind.* Crescit Elysio salix,
 Crepitant nitidulo rivuli argento pares,
 Cantantq; olores? *Pis.* Omnia. *Olind.* Quis ani-
 mus tibi

Erat *Pisane*, quod reliquisti locos
 Tam suavè habentes? *Pis.* Nempè tu Elysium mi-
 hi es.

Olind. Mox adero, nam formido ne noceant pa-
 tri. [*Lachrymatur.*]

Pisane. O quàm stupendam perdidit formâ dolor!
 Solium ruboris pallor obtinuit, Rosa
 Vbi imperavit, Liliū invasit genas.
 Sic flevit, ac si mille perdiderat Patres.
Alfonso in uno, nec tamen flevit satis.
 Addit stuporem fletibus, & Vmbra colens
 Evadit Vmbra: jamq; deliquium, brevem
 Adeoq; mortem passa, suspirat, gemit,
 Ac si reversam plangeret vitam. Oscula
 Mox blanda figit marmoris: ac tandem videns
 Nec osculis mollire se lapidem, stupet
 Iterum ipsa, gemino & marmore obtegitur Pater.



Ad hos Thibaldus.

SCENA 4^{ta}.

Thibal. **P***isane*, quàm complexibus propior mihi
 Amore. Tabula es, lineas virtus suas
 Quà duxit omnes. *Pis.* Vnde digna aderunt mihi,
 Cum te æstimarem, verba? qui vastum mare es,
 Cui Gratiarum singuli obtulerint sua
 Fontes tributa. Fulgur ut pernix ruis
 Medios per hostes. Millia virorum fugæ
 Vnus dedisti. Fulgur hinc etiam refert,
 Sicurit audax ora, in auxilium sibi
 Nullo sequenti fulmine: haud temerè necem
 Sprevisisti, in illam non satis Virtus potest,
 Fortuna --- *Thib.* Loqueris, debeat qualis tuus
 Amicus esse. Corripis pulchrè meam
 Ignaviam, *Pisane*; nempe operam dabo
 Quò vera narres. dextera non penitus mea
 Torperet, hanc si fama obarmasset tua.
 Vbinam at *Olinda* est? *Pis.* Illius statuem vide.
Thib. Nullumne pones lachrymis finem, toror?
 Speculum intueri: quàm decet inæror, vides.
 Eia ergo *Olinda*, vive; periturum genæ

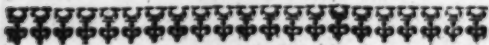
Honorem

Honorem, & oris marcidum revoca decus;
 Ne domina, (quam vincendo pulchellam, decens
 Nam victa rubuit: quamq; deformem tua
 Fecit venustas; nempe te visâ lepos
 Effugit omnis) plaudent, exultet, nitor
 Ille obstupendus, ille quod victrix decor
 Emarcuit, defluxit. *Olin.* E conchâ ratem
 Fabricabo cochleæ, perq; Borealem plagam
 Et Occidentem, dirigam classem meam
 Ad insulas Antichonum. *Thib.* Hic sermo novus.
Olin. Quin permeavit hâc pater. Servus mihi
 Citius ligones afferat: sagam interim *Exit Olin.*
 Adibo, siam ut talpa *Thib.* Quid poscit sibi? (dolor.
Pisan. Mentem (heu) sororis rapuit immodicus
 Iam mira fundit verba, mox mirum tacet,
 Captamq; finit clausulam suspirio.
 Tum flumina petit, inter & scirpos sedens
 Ipsius ergo lugubres fingit sibi
 Cantare olores. plurimas grates agit,
 Illisq; contrâ tristiùs recinit: Melos
 Iuxta occinebat passer innocuum (quasi
 Placuisse cuperet) illa at increpuit gravè,
 Quod mœstiores nempe non fudit sonos,
 Nec ut ipsa cecinit, atq; olor. thalamos loquor;
 Et de venenis habeo responsum: meos
 Cum refero amores, verba de bustis facit;
 Cupidinemq; (sicut olim fabula)

Pro morte sumit. hic agens disto tuâ
Plus à forore, patrios olim lares
Quàm cum tenerem. *Thib.* Pereat, ah! talis fides,
Amore quanto scemina vultus suos,
Quanto juventam diligunt, quanto---modus
Sermonis impar illius amori est. *Pis.* Minor
Ut qui sit omni verbulo. haud mutus, simul (lor.
Ac cæcus Amor est. *Thib.* Impedit amorem do-
Pisan. Amor dolorem vincit, *Thib.* Et vincat
I, posce; *Pharamus* nuptiis faveat tuis, (metum.
Et te maritum crede. *Pis.* Quid reddam tibi?
Dono meipsum, at vile sum munus nimis.

Exit Pisan.

Thib. Laudemné potius meruit, an culpam foror?
Hæresco dubius. Iusta lachrymarum patri
Diem in statutum facere, Naturam indicat
Mollem & tenellam: damna dum nutrit sua,
Fletum & lacescit, contumax est, non pia.
Dic, Anima patris, si tibi cordi est Furor,
Est & *Thibaldo* pectus innumeri gerens
Semen furoris.



Ad hunc Alm: personatus.

SCENA 3^a.

Alm. S Emen erumpet foras
Ipsum in furorem, verba cum audieris mea.

Thib. Paratus esto: fare. Non gravius potes
Dementiâ Sororis, & fato Patris,

Alm. Vah! levia quereris, præpara, & muni tuas
Aures, *Thibalde:* fulmini horrendo parem
Exonero vocem. Non tremis? at artus tuos
Mox rapiet horror multiplex, stabit coma
Arrecta, ut illa Segetis; haud sanguis fluat,
Et mille febres ossa concutient tua.

Thib. Sires gravabit ipsa, cur pompâ enecas
Sermonis hujus? *Alm.* Eruat gladium manus.

Enarro eadem. *Thib.* Genie defendas bone!
Eadem? *Alm.** Ergo verbi pondere unius levor.

Thib. Cujus, malum omen? *Alm.* Admove, flam-
Non anima divinator & reliquum tua? (mas, cruce:
Proh stupida! cujus? O tace: haud tutum rogas,
Nam si parietes audiant, solvent (tremo)

Cœmenta,

Cœmenta, compagesque dirumpet lapis,
Vindice tumultu ut corruens iusto premat
Vtrosque fato. *Thib.* Nil tamen verbo potes
Noctu parato. Siquidem huc tuleris pedem,
Referre tutam non erit. Strictum vide
Gladium: quin ergo fare, nî cupias mori.

Alm. * Cum dixerim, merebor occidi magis?
Oh--grande nimium est. *Thib.* Vin' opem ferro
struam?

Alm. Tuus pater--- *Thib.* Procede. *Alm.* Ne
scito. *Thib.* Cave.

Alm. Optabis at nescisse. *Thib.* Non; *Alm.*
Cœsus fuit.

Thi. Quò prisca virtus fugit? haud tantum mihi est;
Quantum Columbæ jecoris: irasci excidit,
Nil fellis intus: aliàs hic mucro feris

Tuum dedisset corpus, atque avibus. pater
Cœsus? Barathro falsus. Tam lenitèr
Et sobriè regnavit, ut non sit, mori

Qui posse voluit. Cœsus? Effare ocyùs

Mercede quânam ductus oblatras patris

Famæ. *Alm.* Quid inquis? Egon', ut oblatrem patriæ
Famæ tui? *Thib.* Imò. Principem occisum loqui,
Malum fuisse, vel Tyrannum dicere est.

Alm. *Alfonsus* an tyrannus? O dictu scelus!
Quis molliori sceptrâ vibravit manu?

Nempe

Nempe huic, apumque principi nullum dedit
 Aculeum Natura. Præcepit suis
 Recta agere populis recta faciendo: licet
 Summus dominio, major exemplo fuit.
 Dum vixit ille, Patria, quid deerat tibi?
 Vox arctæ! Quid non aderat, ut plenè fores
 Beata? pax descendit, assimilis Iovi,
 Aurato in ulnas imbre. Sed quonam? Dolet
 Talem fuisse. *Thib.* Forma laudandi nova est.
 Iustum fuisse principem *Alfonsum* dolet?

Alm. *Thib.* alde cruciat, ille quò cælum magis,

Orcum ipse merui. *Thib.* Mente spoliatus tuâ
 Te magna fari oracula ut credam cupis.

Alm. Hæc toxicum porrexit *Alfonso* manus.

Thib. Abi hinc, scelette: cum sit in votis mori,
 Speras superbè nostra te tollat manus.

Tu virus illi? *Alm.* Siquidem *Alfonso* fui

A poculis. *Thib.* Vah! Carnifex effrons! pius

Dilexit adeò *Almundus*, ut nollet patri

Vivere superstes. Oijjt--- *Alm.* Haud totus. Vide

Partem relictam. *Thib.* Proh Styga & furias stygis!

Num vera narras? *Alm.* Vanus o Vtinqam forem!

Thib. Ergone (larvam detrahas linguæ simul)

Almundus ille es? *Alm.* Ipse. *Thib.* Quin proles

Tigridisque, quo iubente patraſti scelus? (lupi es

(Nec enim ipse quicquam ex morte potuisti patris

Sperare) *Alm.* *Pharamo.* *Thi.* Frater hoc jussit meus?

Hoc

Hoc frater? (at non frater est. sylvas petat,
Feras & inter quærat affinem tibi.

Ego tantum ab illo disto, quantum ille à suâ
Virtute.) *Pharamus?* Ille qui si crederet

Se morte satius exequi solennia,

Dextera repensè pectus aperiret suum.

Qui vel per imbres lachrymas fudit pius,
Non guttulatim, tumulo & imminuit patris

Vt grvida nubes. Ille? O fatum! mihi

Quotcunque Cælum filios olim dabit,

Moriens eorum quemque conficiam, meo

Ne lachrymas superstites busto darent.

Alm. Vbi? Quo recessit pristinus dextræ vigor?

Thibalde, quid agis? Fodere cur dubitas sinum?

Tuas deos tardare ne credas manus.

An membra scindet orbe precipiti rota?

Furcæ an peramplæ destinæ? Fiam lupis

Canibusque præda? Vivus an terræ dabor?

Vtra harum? an omnes? Proh taces! pœnas mihi

Nec ad loquendum fortis: an factum placet?

Redde ergo meritum. *Thib.* Vota te tradunt mea

Dijs puniendum, & conscia menti. *Alm.* Tege

Ferrum, *Thibalde*: scævius parcens nocet.

O quàm mori difficile commerito mori!

Thib. Abscede. pestis gratior vultus mihi.

Alm. Fugio, *Thibalde*, fugio. iam noster gravat,

At non gravabit vultus, *Auroræ* vices

Subibo

Subibo rediens: quicquid ant infania;
 Attrivè luctus pe stora obsedit tua;
 Fugabo vultum, peste quem odisti magis,
 Mox basiabis, usque & in visum petes. *Exit. Alm.*
Thibal. Olinda venio: non levaturus tuos
 Herbis furorès, dando sed comites meos.
Exit. Thibal.

CHORUS CIVIUM.

Queruntur fragilitatem humanam: ansam
 querelæ dat mors Alfonso.

FAtis agimur mortale genus.
 Nulla est adeò sors excelsa
 Qua non fati subiacet: aqua
 Noctis tenebra pariter claudunt
 Interrupto nitidum sole,
 Fævisq, diem nebulis mersum.
 Non imperium metuant Fata,
 Quibus imperium cadit in omnes
 Ex antiquâ lege decorum.
 Age virtutum pius excultor
 Quæ te Fati dabit immunem?
 An Iustitia? O fallax columen!
 Vel Iustitia è terris periit.
 Ipsaq, Fati spicula sensit.

Omnes

*Omnes primam tulimus mortem:
(Nondum natos tenet interitus.)
Mors una fidem gemina, tumuli
Uterni suadet. Pueri vegetans,
Etas juvenis, constans quamvis,
Utraque perijt. Quidni senium,
Eneruis, iners etas pereat?
Quam difficile est mors preceptum!
Quod discendo tot summi annos,
Plures tamen indocti morimur.*

B

ACT.



ACTUS SECUNDUS.

Scena Prima.

Phar. Pis. Vel. Domin. Dl. Gom.

Phar. **P***isane*, Magni Magna progenies patris;
 Indubie & hæres Nobilis *Florentia*,
 Incolumis, ut Nos, esto. dic (nostras opes
 Ut scire nobis liceat) an quicquam tenet
Ibera tellus, quod sit hospitio inclyti
 Dignum *Pisani*? fare; polliciti sumus
 Aurem benignam. *Pis.* Rex *Iberorum* potens;
 Nec non, Tonanti similis, ex æquo Bone,
 Ac Magne, partem circuli *Phæbus* tui
 Iam pœnè quartam transiit, *Florentiam*
 Ex quo reliqui. *Phar.* Nostra gens tantum decus
 Nec commeretur, nec rependendo est. *Pis.* Soror
Pharami rependit vel decennalem moram.

Phar. Durè facis, *Pisane*, dum nostras habes
 Scommate mulieres. Italus Princeps petis
 E gente nostrâ conjugem? ludis. *Pis.* Petit
 Æger salutem? Naufragus terram petit?

Si

Si non sororem ducere licebit tuam,
 Perit *Pisane*. *Phar.* * Pereat & *Pharamus*, meam
 Si quando ducas. Debilis *Florentia* est,
 Ut nullam *Iberis* valeat afflictis opem
 Præstare: nostri nos adoptabunt thori
 Trigidum, & leonum, non in agnorum domos?
Pisane, frater potius, ô vanum spei!
 Fœlicitatem fæva nos tantam vetant
 Sperare Fata. Pristinam in mentem soror
 Vix rediit, & si iungerem thalamis, tibi
 Propriam & dicarem, frater audirem parùm
 Amans *Olinda*, populus heu tantum gerit;
 Dicamne Amorem, vel tepens odium? Iovi
 Ut nec procanti principem in cœli darent:
 Non mater aliàs filiz indulget, domi
 Retinet, procosque inepta suspectos habet,
 Dum nata senium virgo ridiculum trahit.
 Ah mi *Pisane*! vota non solum tua *Exeunt omnes*
 Frustrantur, etiam nostra cecidere irrita. *Præter Pis.*
Pis. Quàm me beatum pœnè dixissem ultimum
 Montem assequutum nebula comprêndit diem:
 Cum *Olinda*, cum *Thibaldus*, & votis simul
 Cum Rex meis favisset, impurus mihi
 Obstat popellus. Ergo aberravi, meam
 Nec dum ipse novi amasiam: populi procus
 Fio, nec *Olinda*: vester imò adsum procus,
 Sentina, fœces. Pignora at amoris mei

Ingrata mittam, bella, cladem, incendia.
 Procabor, ut dij vindices fontem solent,
 Tonitru, Cometis.



Ad hunc Thib.

SCENA 2^a.

Thib. **P**erge: cur fisti? Chao,
 Tenebris, ruinâ. Talis ah! talis meas
 Titillat aures sermo. *Pis.* Non capio satis
 Verba hæc, *Thibalde.* *Thib.* Scilicet novi, nihil
 Aliud loquuntur Psittaci, populus meam
 Amat sororem, sitque rivalis tibi
 Informis hydra plurimo. *Pis.* Sortem asperam
 Vel ergo rides, siue quod pejus mihi
 Blandiris. *Thib.* O *Pisane*, nunc jungas manum.
Thibaldus. *Pis.* Egit subdolè, & palpum mihi
 Obtrusit assentator. Haud quenquam aggredi
 Soleo imparatum; dexterâ & ferro latus
 Defende. In animo est corda rimari tua,
 Ut constet, hæc perfidia quem tenuit locum.
 Quam si invenire dabitur, infidis *Phari*

Præbebo

Præbebo monstris. Turpe num ferrum sibi est, (est.
Vt pudeat ipsum conspici? *Thib.* Stringo. *Pis.* Benè

Thib. Iterumque condo. sic Leo cavez fores
Cum dama pulsat, exit, & subito redit.

Pis. Etiam es maledicus? Dama? Blanditias parum
Ad fata credis? Exprobras animos mihi?

Quin sic timidulo est. Verba non ictus parat
In arma sibi: fortasse tibi patria est salus.

At esse nullum crede præsidium. *Thib.* Deos
Appello passus quanta iustum enssem exeram.

Præceps *Pisane* dormiens fatum excitas,
Et quæ modesta noluit, cogis necem.

Thibaldus? ira subdolè fecit tua;
Sulcitia palpi credulo obtusif. Vale,
Et utriusq; callidas fraudes dole. (*Exrrahit gladium.*

Etsi *Pisane* non amicitia, sumus

Pares miseriis: Nunc velim Genium probes

Quem fingis, aut minuti vita est. *Pis.* Mala

Etiam æmularis? usque Gnathonem sapis.

Agam placidius. Prosper & fælix tibi

Amor est, nec obstat nuptiis Populus Tuis.

Thib. At ô patrem—Cur dextra languescit? feri!

Pis. Te nequeo. Amice, læsa si virtus potest,

Ignosce: quisnam nobile hoc pectus furor

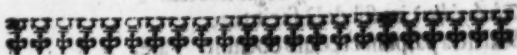
Obsedit? Aliquem constat; incassum tegis.

Partire curas: leniùs torrens fuit

Divisus: animæ, sit licet talis, tuz

Exposco partem. *Thib.* Mira narrabo ambulans.
 Percita, *Pisane*, non erat luctu soror
 Furore sed Prophetico. Ut primum mihi
 Cœdem paternam *Almandum* ediderat; redit
 Mens sana. *Pis.* Seu sit agra; seu valeat, mihi
 Vtrumque idem miserrimo est. *Thib.* Spera tamen;
Pharantum Olindam, non popellus denegat. (brevis
Pis. O misera spes! *Thib.* O magna! nam vitæ
 Rex est futurus. Dextera & ferrum fidem
 Præstare, nunquam pectora labascent mea.

Exeunt.



Domingus, Dion Gomera.

SCENA 3^a.

Di. Quidnam, *Dominge*, Rex velit? *Dom.* Mor-
 Sororis, atq; *Iberia* pariter. Iovem!
 Non vile nobis dedecus, qui Nobilica
 Audimus, ut feramus ætatis suæ
 Famam, *Pisanum*, lusui à *Pharante* dari?
 Qui, pace nisi quòd imperet nostrâ, infimus
 Est Servus illâ parte, quæ Regem facit,
 Animo. *Gom.* Sorori inferre geminatum parat
 furorem?

Furorem? *Di.* At ille pol cito invasit furor.

Gom. Citiùs recessit. Miror. *Dom.* Alatus fuit
Hermes deorum nuncians gratos fore
Illis amores hosce. sic superi volunt:

Quid inde? *Pharamus* rennit, his prudentior.

Di. Benè fit. cerebro fudit at nimium suo.

Gom. Nos in Senatu (Curiae inversas vices!)
Sedemus, ut spectaculis pueri solent,
In Nidulorum formam, & ornatum. *Dom.* Queri
Pudeat: agamus, quod probet Cælum, probet
Quod patria, eadem Regis. *Di.* At facinus vetant
Superi. *Dom.* Requirit. *Di.* Proditor superis placet?

Dom. Illis Tyrannus, proditor patriæ placet?

Di. An proditorem patriæ Regem vocas?

Dom. Effatus est, se prosequi summo thoros
Voto *Pisani*, abnuere sed populum. *Di.* Premes
Quid inde damni patriam? *Dom.* Bellum, dies
Supremus; hæc necesse succedant mala.

Non est *Pisanius* ille, qui dorso finat

Injuriarum castra ut ædificent suo.

Pasus repulsam gurgis ut fluctus levat,

Spumatque, tumidoque horret iratus vado,

Quid littus obstitans? gurgite exesum ruit.

Sic ille thalamos in repellentem suos

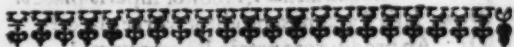
Furit popellum: parcite O socii, pedes

ptare Simili horresco postremos. *Gom.* Scelus

teur popello *Pharamus* affixit suum?

Dom. Hæc ars tyranni est. Nempe sic odium, si-
Et ultionem removet à seipso. Reus (mul
Supplicia semper, quæ pati meruit, timet.
sic ergo sibimet impiè cavet, ut, nisi
Regno simul cadente, non possit mori.

Di. Sita in *Thibaldo* tota spes nostra est: ratam
Hic cum *Pisano* colit amicitiam. Vetat
Quæ regna, ut *Isthmus* maria, committi. *Dom.* Vice
Quod fers remèdii, reddit asperius malum.
"Quisquis favet Nocentibus, par est: probat
Injuriam, qui vindices tardat manus.



Ad hos Thibald.

SCENA 4^a.

Quin Ipse paritèr dexteram ultricem gerit.
Quam sæva frons! dimidia populorum lego
In ore fata, Ardentibus verbis labra
spumant: voraces flammulæ ex oculis micant:
Rigent capilli. Num Caduciferi (vide)
Hæc ora? *Gom.* Quid, quid læne conspectus tui
stagnum cievit? *Thib.* Quæris hoc? navim roga
Hæc parte, & illæc, antè iactatam, & retrò.

Quis

Quis fluctus illam quasset: *Gom.* At fluctus licet
Sint plurimi, excitariet vento tamen
Possint ab uno. *Thib.* Perspicax altum fodit
Virtutis oculus. *Di.* Altum & effodiunt manus:
Visu utprehendit, ut ferit certâ malum
Intrepida virtus clade. *Thib.* Commotas, (age)
Quid pacat undas? *Gom.* Sola mors venti. Vltimum
Ut effiat ille spiritum, fluctus cubant.

Thib. Proin stat: animam, *Pharame*, supremam
trahis.

Dom. Proh! colla non ambire non possum tua,
Ita rudè lætor. *Pharameus* expirat? bene est.
Medico *Thibalde* par scienti, debitam
Secas politici corporis venam *Gom.* salus
Et iusta crasis sanguine hoc fuso redit.

Di. *Pisanus*---*Thib.* Illum (si me ames) taceas,
Non hujus etiam injuriæ gladium est opus (*Dion.*
Ut lance ponas. Vita non plenè satis
Debetur una Principis credi & Patris?
Agamus intrò: fabulam vestras euns
Onerabo in aures---*Dom.* Dexteræ accedat meæ
Pharameus enecandi gloria & virtus. *Thib.* Ama
Teipsum, *Dominge*, nec move propriam nimis
Audax ruinam. Messis hand falci meæ
Matura satis est: forsan---*Gom.* "At plenam nimis
Junquam malum non habuit ætatem. Nocens

Matura

Matura semper herbula est falci, *Thib.* Diem
Statuite, *Dom.* Tantas crastinus laudes ferat.

Thib. Locumq; mortis. *Dom.* Myrteo hoc linceo
frequens

Tenebrio pererrat: hic illum latens
Adoriar. En vel arbotes factum probant.

Vt sparsa revocant brachia, & nectunt comas!
Redimire tanquam facinus hoc nostrum velint.

Exeunt omnes.

~~~~~

*Velasco solus.*

SCENA 5<sup>a</sup>.

**V***elasco* dormis, teq; non dignum throno  
Torpore prodis. Cogita imperium patris,  
Fratris gemelli cogita imperium. Satis  
Iactare possum Regis, & Regis nihil.  
Quid gesto virgam? agnosco. Dominatus mei,  
At servitutis rectius signum est. Monet  
Hæc virga regi me esse subjectum. Monet  
Ne regna cupiam: potius ut cupiam monet.  
Iustum est, Nepos regale præ Patruo ferat  
Diadema? Fratri ut feram natos mei  
Throno sedere patris? agnosco & sui.

Igitur né

Igiturné tanti est, quod malum nobis dedit  
Fatum secundum exire, maternæ ut lutum  
Fæces & uteri? Cæcus hic foetum ejicit  
Promiscuè, nec novit, aut curat prior  
Quis è gemellis prodeat: quòd si daret  
Melior redire matris in ventrem deus,  
Non immorarer, ultimas donec manus  
Natura ponat: Embryo exirem, prior  
Modò fratre possem. At esto. Meruisti prior  
Nascendo regnum, *Alfonse*. Quid *Pharamus*? prior  
An ille? quid nascendus à *Pharamo* puer?  
An ille nobis major est natu? tibi  
Quâ lege cessi, frater, hi cedant mihi.  
Quartus *Velasco* es: tolle tres, primus manes.  
Binos quod ergò spectat ad fratres: mea  
Illosné sternet dextra? Nequaquam placet.  
Servile nimis est. Dominus hand operi manum  
Apponit: animo format; hic illi labor.  
Sic ergo fiet: mutuis manibus cadent.  
Euge! hinc minoris vota constabunt; emam  
Vili coronam. Quis modus mortis manet  
*Olindam*? at illam nostra concidet manus.  
Sic dominus operi propriam apponit manum  
Subtiliori,



*Ad hunc Pharamm.*

SCENA 6<sup>a</sup>.

**P***haramm?* ingenij oculus  
 Vertenda scena est. Nempe tanta illi Venus,  
 Ut nominata virgo pruritum excitet.  
 Quæ castitas tentabo. Quis nostras calor  
 Torret medullas? noster (hei!) veram sinus,  
 Quam somniavit *Hecuba*, concepit facem.  
 Vbinam *Diana* es? Curre. Conflagrat tua  
*Ædes*, pudici pectus: ut puras salax  
 Libido nostræ virgines mentis stuprat!  
 Furit ut *Cupidol* perfidi ô oculi! fores  
 Solvistis ipsi, patitur (heu!) hosti via  
 Per vos: Lachrymulas cui bono seras datis?  
 Spesne ulla vobis posteræ fidei meæ?  
*Phar.* Quid mussit ore patruus? Referam pedes.  
*Vel.* Valete ocelli: nil opus vestrâ face est,  
 Quæ similis igni erratico in dampnum micat.  
 Ocellus hominis, Ratio me ducet. Peto:  
 Annon caprinum, turpis & Satyri est, seni

Ardere

Ardere teneram virginem? quorsum taces?  
Et tu in ruinam, Ratio, conspiras meam?  
Hominemne prodis? Fœdus in dominum facis?  
Vnde hoc? scio. Vicinus est oculus tibi.

Cæcum ô *Velasculum*! potiùs oculatum nimis!

*Phar.* Adeone? semper solus? *Vel.* \* Outinam forem?  
Sed illa comitem---- *Phar.* Quis dolor mentem op-  
Pectusne vetulû Amoris accendunt faces? (primit?

*Vel.* \* Faceſne Amoris dixerit? amores meos  
Agnoſeo: honorem diligo, teipſum, fidem.

*Phar.* Sed illa----fare quæ ſit. *Vel.* Historiam  
Satis cruentam, quæ poteſt vultu legi. (ah! meam  
At eſt----laboro, nec ſatis conſtat mihi,

Ipfamne pulchritudo componat, magis  
An ipſa pulchritudinem. Quantus decor  
Stat vultibus! quis fulgor excuſſus comis!

Illius ab ore ſuavis egreditur vapor,  
Vnde vel odores molle ver ſpernat ſuos,  
Illoque dotet ſpiritu flores. Genis

Aurora ſurgit. Vultibus reliquis micat  
Pallens decorè Luna: quàm mollis caro eſt,  
Levique cedens tactui! fluidam putes.

Sanguine venas nutrit an fucus? fluens  
Qui per canales lividos viſus mihi eſt  
Similis pyropo ciſtulâ in ſaphirinâ.

Cum colla cernes, Indicum dices ebur.  
Cum mammulas, clamabis En primas nives.

Ovaſa

O vasa lactis lactea! at amoris metus  
 Me plura fari prohibet expertum nimis.  
 Omitto tacitus alia, ne tonitrus agat  
 In me Cupido fortius. *Phar.* Laudes Deam  
 Referunt. Quod illi nomen? *Vel.* Hoc solum deest:  
*Phar.* At quo vocatur? *Vel.* Famâ *Iulissam* vocat.  
*Phar.* Novi. Venuſta eſt, meruit & laudes tuas.  
 Vnde iſta noſtro flamma graſſatur ſinu? (meos  
*Vel.* \* Sperabo; vultus mutat. *Phar.* Incallum  
 Occluſi ocellos: auris in amorem patet.  
*Vel.* ſce, amores jubeo *Iuliffa* exuas.  
 Rivalis eſſe Regis haud tutò potes.  
*Vel.* \* Flammas recepit: Non cadunt tali Iovis  
 Fœlicius. Depone *Iuliffam*? jube  
 Quod me penes ſit, hoc enim affectûs mei eſt.  
*Phar.* Quin redde jubeo. *Vel.* Te minùs Regem  
 Imperia mandaturus illicitum exue. (proba;  
*Phar.* Rebellis es, mandata nſ præſtes mea.  
*Vel.* In quo miſellus claudor articulo! exigit  
*Iuliffa* totum me; exigit totum Fides.  
 Vtramq; juſtis aſtimem libris. Amor  
 Quid fœminæ eſt? libido. Deſertum manet  
 Quæ pœna? quæ Cupidinis pharetræ placet.  
 Quid Regis Amor eſt? Nulla at hunc extra manet  
 Virtus. Relictus quam ſibi pœnam exigit?  
*Ixionis orbem; ſiſyphi ſaxum, Ioviſ*  
 Fulmen trifalcum. Reddo *Iuliffam* tibi.

*Phar.*

*Phar.* At unde faciam amplexibus prædam meis?

*Vel.* Hæc ipsa nox (fors tristis!) in nostras manus  
Dedisset. *Phar.* Istam amoribus nostris opem  
Præbe. *Vel.* Imò certam præbeo. Nostræ domi  
*Iulsta* nocte hæc cænat, ubi paritèr cubat.  
Annon teneri existimas mitem feram?

*Phar.* O patruæ, præ quo vilius avitum meo  
Diadema capiti est. Alia sensisset sinus,  
Nec tantùm Amoris, tela, nî myrtus meis  
A partibus stetisset. *Vel.* At *Pharami* salus  
Diis omnibus sit cura. *Phar.* Districto latus  
Nostrum petebat proditor ferro. *Vel.* Scelus  
Tantumne quisquam? \* malè sit erranti precor.  
Ergo satelles myrteum obstipet nemus,  
Claudatur aula, quæ re tormento scelus.

*Phar.* Evasit, omnes rupit insidias vaser.  
Et solus hic relinquitur pænz modus  
Nobis, Cavere. Sed truces oculi, minax  
Vultus *Pisanum* sceleris authorem tenent.  
Iratum Amorem facinus hoc spirat patrem.

*Vel.* \* Dum cupio factum, ab extero factum in-  
Bellum movebit, & rei nostræ moram, (probo,  
Si non ruinam: in alterum vertam scelus.

*Phar.* Tunicam, *Velasce*, ferream texat faber;  
Armatus ibo pectus. Excussò metu  
Redeo ad amores totius accelera, diem  
Sol claude, tantas si voluptates *Theis*

Quantas habet *Iulitta*, properares magis. *Exit Phar.*

*Vel.* Oculi, cerebrum, lingua, vos omnes probo.  
Abundè cessit prosperè hic actus: Plagis  
Versatur unus: alteri servo vicem.

Opus supernè amabile est, faxint precor  
Dij, Cælites, Manesve, (non multum interest)  
Ne piscem in atrum desinat. *Exit Vel.*

~~~~~

Thib. Dom. Di. Gem.

SCENA 7^a.

Dom. **F**allax manus!

Si nunc adesset flamma, sentires mei
Modum furoris. Prorsus infelix fui,
Dum sponte memet obtuli in *pharasi* necem,
Et vos probastis. Fugit in opacum nemus,
Vbidentia Myrtus astat, & *Pharasi* vice
Percussit ensis arborem. Fractus luit
Hujusce dignas criminis penas. *Di.* Movet
Illud *Domingum*? *Thib.* Quin virum in placidum
Non errat etiam vindicis fulmen *Jovis*, (redi.
Quercum immerntem sulphur & sacrum ferit?

Di.

Di. Abundè compensatus est error tuus.
Tutus redisti. *Dom.* Minimus erroris dolor.
 Occasiones abstuli (heu!) omnes: nimis
 Posthæc cavebit: "sapere discrimen facit.

Gom. Nec penitus ista fugit, at cessit magis
 Periculosa tutiori Occasio:
 Hinc luce quartâ nos sibi comites cupit
 Cervum ad ciendum *Pharamus*: ergo illum licet
 Figas sagittâ toxico imbutâ. *Dom.* Placet.
 Dignare nostris casta sylvarum Dea
 Præesse manibus. *Phoebe* dâ, teli pater,
 Sternam hunc *Pythona*. *Pharamus* insequitur fera.
*Pharamus*q; nos insequimur. *Actæon* novus
 Venator exit, prædaq; è campis redit.

Thib. O dura *Pharami* corda | Vindictâ se- } *Exeunt*
 Duxi otiosam: se neci *Pharamus* ratus (re- } *omnes*
 Fore traditurum. Vivit: hoc *Pharamo* parum est; } *prater*
 Etiam triumphat. Non graves oculos gerit, } *Thib.*
 Motosve vultus; talia *Aeneæ* pii,
 Talia fuerunt ora servantis patrem.
 Horrore frater cadere minori potest,
 Quàm scire cecum fas mihi miscello est patrem;
 Ne metuat ens *Pharamus*, aut telum, grave
 Quem vulnus istud non ferit, *Casi patris*
Meminisse.



Ad hunc Velascens.

SCENA 8^a.

Vel. Solitarium inveni. locò

Horæq; plaudo; valeat Amor, Ignis veni
 Nobilior, Ira: compleat fances furor.
 Cælum atq; manes? patiar hoc? vires mihi
 Iræ, ô Tonans, iramq; da causæ parem:
 Ut tendat ipsas ultio ad Nubes mea,
 Vellatq; sphaeris astra, quæ influxus dabant
 Portenti in ortus. propriis dignè lucent
 Natum ruinis, sola quæ fuerit penes
 Venuisse nasci. *Thib.* Spiritus altos rege,
 Tumidumq; malce pectus. *Vel.* Ignoras scelus
 Quantum, *Thibalde*, suadeas: tacitas feram
 Imperii honores, quos Avi illæ sos mei
 Tenuere, maculis pollui æternis? *Patrum*
 Castus né sanguis impudicitiz notam
 Feret? furorem tanta cum nostrum movent,
 Sævire meritum reputo, & irasci pium.

Thib. Quæ sensa mentis explica, nondum patent

Vel.

Vel. Obscura solvo. Rex amat, potius flagrat.

Thib. Licito tamen calore. *Vel.* Si licitus calor Libido sit. *Thib.* Proh Fata quamnam ardet capere?

Vel. Mibi nota non est virgo, *Iulittam* vocant.

Thib. Audetne deperire *Iulittam* meam?

Quot provocabit fulmina? cequando purat

Se devoveri plenè ad Infernum? scelus

Mancum videtur patris effusus cruor?

Uterius addit complet & ceptam quasi

Fœdâ ruinam Venere? Nostri adamus finis!

Qui tanta ferre vulnera infractus potes. *Ex. Thib.*

Val. Benè est: *Thibaldum* spondeo implexum pla-

Gratulor abundè, quod nec insani pedes (gis.

Pulsâre terram, corda nec ineptæ manus.

Abundè sermo pressus & lenis placet.

Nempe hæc stupentem, & seriò motum probant.

Gram. videri quæ potest, fictam scio. *Exit Vel.*

CHORVS.

Queruntur periculum suum, quod Rex Olindam
Pisano in uxorem denegaverit.

Non est ludicra, fallimur,
Non est scenica res thronus.
Credens gravius malum

C 2

Op. ar

Optari nequeat fide.

Stat frons seria Principi,

Fatum luminibus subest,

Verbo fulmina projicit,

Non vultus vacuos gerit.

Nescit turpem ferre repulsam

Princeps: humilis patitur probum

Virtus. Regem vindicta decet.

Belli materies fuit; futura est

Belli materies Negata princeps.

Imprudentia, quò tamen

Imprudentia, quò rapis?

Reges factaq; Principum

Nos, plebs sordida, carpinus?

Non est fas populo malum

Formidare, nisi metu

Elingui, tacito, pati

Nostrum est pessima, non queri.



ACTVS TERTIVS.

SCENA PRIMA.

Pharamus. Velasens.

Vel. Illius en cubiculum I en clavem tibi !
Phar. Salveto: justam clavis ô præbes opẽ,
 Aequum est valoris gemmulam tanti, sera
 Obsignet: ibo. Nil supervacua face
 Opus est eunti: sat cor accensum micat. *Exit Phar.*
Vel. I *Pharame, Iulittamq;* sine nostro tene
 Livore: nos titillat imperii Venus. *Exit Vel.*



Iulitta excurrens, Pharamus.

SCENA 2^a.

AC. *Iul.* **V** Iri, mulieres---*Phar.* Irritam imploras o-
 Excludo utrosq; *Iul.* Numina auxiliũ date;
 C 3 Excludis

Excludis illa paritèr ? a proprio sinu.

Phar. Vocem coerce, tota ne lingua luan
Culpam ora: *Iul.* Tinge, quas vocas, suaves genas
Veneno edaci: Frons suam perdat cutem:
Extende Nares: Luminum sepeli diem:
Ultrâq; savi. Non potest dignas meus
Fœnas subire vultus, interitum tui
Honoris ausus. *Phar.* Apage fictitium ! veni
Iulitta, dentas osculi segetes labra
serant: nec ingens Vmbra, quæ visa est, Honos
(Sed Vmbra) Nos amoris Elysium vetet.
Non metientur nostra Virtutis pedes
Moduliq; facta; tollet & ponet suos
Virtus secures sceptri ad arbitrium mei.
proinde demus mutuò amplexus: Amor?
Religio cœli est. *Iul.* Licitus. *Phar.* A nobis habet
Licere. *Iul.* Vitium authoritas duplex facit.

“ Oquale monstrum sceleris est licitum scelus !

Phar. Ohe modesta ! sat puellaris rubor
Habuit: negasti sapius. tandem meos
Rue in lacertos. quid moras ultrâ trahis ?
Age, mea, juvenis frui de deliciis, senex
Queis non licebit: per capillitium tuæ
Occasionem prœdito formæ: redit
Fraterita nunquam vindicatuos puta
Deos severè, casta si nimium finas
Languere pulchrâ corporis fruges, proco

Nec

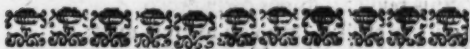
Nec carpi ab ullo. *Iul.* Vindicaturos puta
 Gravius, pudica si minus carpi proco
 Permittam ab ullo, quamdiu in vivis metus
 Manet *Thibaldus*. spem foves cassam. *Phar.* Misce
 Quid agam? labasco? cumq; sim expertus diu
 Vacuus redibo? turpe, nec tutum satis.

Inficere navis sic potest nostrum, suus
 Quò clarior Honos niteat: instabo, premam.
 Quod suada nequit *Amasii*, effectum dabit
 Vox Principis. *Iulitta* nos regem scias,
 Nisi obsequaris--- *Iul.* Vahl leves *Pharami* minas
 Nec Regis istud excidit nomen tibi,

Tuum reliquit para cum Virtus sinum.
 "Terrestre, Princeps, Numen hinc superos refert,
 Si quando faciat turpiter, ponit Deum.

Phar. Tyrannum habebis, dum negas regem. vide
 Hunc pugionem. *Iul.* Cultrum & hunc pariter vide.
 Amasie veni: colla in amplexus cadant, *Phar. ape-*
 Animasq; trāsfundamus errantes labris. *rit cubi.*
 Quid segnis astas? fulgur an amoris perit? *culi fores?*
 Calidumne gelidus sanguinem extinxit timor?
 Ingredere miles, arma si Veneris placent.

Redit in cubiculum Iul.



Ad hunc Velasens.

SCENA 3^a.

Vel. Quid jam ipse sentis *Pharame*? non speculo
 Glabella cervix? pura non illi cutis, (magis
 Quasi nuper emerisset è lactis mari?
 Non molle labrum est, quodq; — cur mœstus caput
 Dimittis? adeo? esse foelicem nocet?
Phar. Foelicem? at illo jure saturatum voca,
 Cui lauta struitur mensa, quam digito tamen
 Si tangat uno, certa mors illum manet.
 pari salute *Tigridem* amplecti datur,
 Lupamq; foetam. *Vel.* Vera sim fassus, probo
Iulittam abundè, nempe versuta est satis.
 An credidisti virginem aggressu fore
 Primo subactam? Veneris in bello scias
 (*Iulitta* seit) victoriâ facili nihil
 Minus placere. Mulier expectes neget,
 Et forsan arma tollat: hoc furo suam
 Libidinem cerussat: hinc, exlex licet,
 Satianda nunquam & flamma, constrictum gelu
 Visa est: amat, confide, sed amorem tegit.

Phar.

Phar. Amare si sit, alteri sese integram
 Vovere: si iubere, spes tota exulet
 A me, *Thibaldus* quam diu in vivis manet,
 Amare sit, *Iulitta* me constans amat.

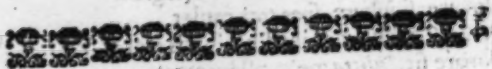
Vel. Iam res aperta est: exuit tenebras Amor
 Et cæcitatem: clarius luce est, amat.
 Teq; unicum. Notastin', ut iussit spei
 Parum foveres, Fratre apud vivos tuo?
 Expone verba, sensum in hunc ultrò fluunt.
Iulitta Pharamum diligo, hunc blando tamen
 Excipere vultu timeo, nec vano metu:
 Nam frater illi est, fervidus nimium mei
 Proci, senectâ invisus, & varo magis.

Fratrem, *Thibaldum* tollas, & voto annuam.

Phar. Ain' *Velasco*? quâ cadet frater nece?

Vel. Mihi detur istud. *Phar.* Occidit noctis dies.
 Stellas minores lucis infirmæ pudet.
 Redeamus aulam, dum licet tuto: solet
 Garrire Phœbus. *Vel.* Garrulum solis jubar
 Provoco: *Thibaldum* occulta tam rapiet lues,
 Solem ut latuerit, luminis patrem licet,
 Solem ut latuerit, pharmaci quamvis deum.

Alm.



Almundus solus cum stricto ferro.

SCENA 4^a.

I, curre, totis viribus propere: gradum
Almunde fistis? Apage: die pedibus modò,
 Hos ire *Pharamum* debita: morti datum,
 Alasque fument. plumbus at quantus! gravat
 Quod genua saxum? curre? moritumum jube
 Salire potius; aut avem, pondus grave
 Quam mergit, altastendere in nubes. pedem
 Hic figo lassum. Iure me lassum queri
 Possim: invenire quantus amissam labor,
 O quantus innocentiam! poples labat
 Tanquam execrandum corporis abhorrens onus,
 Quid est perosam quod traho vitam? creco
 Quid longa mihimet tadia? un at ultus mori
 Possim? ergo fodiam proprium ferro latus;
 Sic plena stabit ultio: nummos luet
 Manus receptos impia; veneni simul
 Pretium, & venenum: libera Voluntas dabit
 Supplicia, quod probavit assensu scelus;
 Et si quid alijs partibus noxæ manet,

sic

Sic sic piabo. Quanta pax animi leve
 Post vulnus habitat pectus! haud aliter scatens
 Hamore corpus noxio medicus secat,
 Ut sanet ipsum. Fugit hos angor sinus,
 Hos cura: mens turbata sedatur, capit
 Et longus oculos somnus----- *Moriatur.*



Strumbus Gryphius.

SCENA 5^a.

Gryph. **E** Ho *Strumbe*! pauperafcit virtus. *Str.* Pol
 quàm tremulæ (fatia.

Vestcs sunt? Verentur ne carcerem non effugerim
 Dicam tibi, *Gryphi*, nullam rem odio habet tam
 maxumè

Atque carcerem tergum, *Gryph.* Hem id te oro,
 quorsumnam?

Quippe flagris illic loci solet coërcerier?

Str. Aliquid est sanè dicis. Verum at hoc insuper
 in dolore illi venit,

Quod vestibis charissimis suis valedicere necessum
 De nostrâ quis enim societate Philosophus (fiet,
 Ruinosus non horreat pannis, De more est mittere
 Diploides

Diploides curatum cervisia quæ nobis fiet.

At at quæso ædepol quotam numerasti prædam?
quot pessundedit

Fidus fustis, ex quando carcerem nigrosque penates
salutaverim?

Gryph. Ecastor pœnè nullam rem egi, planè huius
emem sensit virtus mea.

Str. Huius quot dice. *Gryph.* Numerum explere
vi vicesimum.

Str. Et his. *Gryph.* si quidem unum, Dij me
cant perditum vices.

Str. Ain vero? *Gryph.* Ah! *Strumbe*, sæculum
ignavum hoc *Gryphio* fuit tuo.

Vix unus, ita vivam, pretium fecit mihi generosulus,
Vt hunc vel illum certæ morti duerem, eo quia
Generositatule illius mendacium inter pocula cla-
maverit,

Latusve non texerit illi inter vicos temerè.

Str. Proh Curia, inuersione mores! Ergo actum
est de nobis funditus.

Quòd si adestent vestes jam lucidiusculæ
Scio quid agendum mihi foret. *Gryph.* Quid amabo?

Str. In Florentini principis famulitium me
haud mora darem.

Miro pol esset tibi quantum audiui de Italia.

Nempe illic adeò creberrimè exercetur nostra vi-
vendi ratio,

Vt

Vt parùm absit quin honestam evadere in tribum occipiat.

Si me jat quisquam imprudentèr coram fenestraz;
intus qua Vxor est.

Extempulò itur ad nos Zelotypo à viro.

Nemo gratis nobis frontem severâ obducit tristitiâ.

Gryph. At heus tu furcifer, eccam hic mecum
prædam. *Str.* Vbi

sodes? O bone Hercules! dormit etiam, sin minus,
benè madet.

Parùm erit jam nobis operæ illunc hac vitâ spoliare
totissimâ.

Gryph. Quò tam rapidè inconsultus? *Str.* Omitte me. *Gryph.* Discaveas tibi.

Quis scit, an caninum non agat somnium, jaceatq; ex
dolo

Madidus, ut nobis fortean insidiari possiet:

Str. Age quicumque es, qui nobis insidiatum ex
dolo jaces,

Consilium cepisti cum fortunis nostris: faciemus
etenim

Vt alijs posthæc insidiandum parùm opus sit jaceas.

Propterea quod magna certò relaturus es spolia,

Amplamque satis lanam de asino & rasâ ove.

Dives lacte impossibile non redeas, qui mulges
aves.

Tuâ verò cum veniâ-----At hei!

Gryph.

Gryph. Quid istud hei volt? *Str.* Ad astra numm
Appellere soles animum: nonne? *Gry.* Obsecro cur
Isthoc rogas? Imò rarissimè, inter preces.

Str. Siquidem haud aliter res evenit,
Quàm Astrologus predixeras futuram infallibilis.
Reapse elusit nos illicce homo.

Gryph. Hercle aliquid mali ex sortore meo sus-
picatus sim.

Str. Nimirum frustra esse fecit: clavas nostras
enlis proprius.

Gryph. Edepol hoc grate factum est. Multum
capior

Viri beneficio. Age mecum *strumbe*, cum honestus
fuit,

Noluitque nobis (proh ingenuum!) occidendi ope-
ram,

Sepulturâ habeamus illi gratias, corpusque pij

Mandemus terræ. *Str.* Cave unum de pietate
verbulum

Auribus expue sis nomen hortor, si quando exaudias.

Ne lex quidem nostræ rei paritèr officit

Atque pessima hæc. Vtpote quæ solida malacissat
pectora,

Strenuosque dissolvit animos. *Gryph.* Verum e-
nim verò pace tuâ

Cadaver humo tradere licet

Salvâ tamen virtutis indole. Experimentum se præ-
bent
Flamines

Flamines nostri, nequaquam inter funera toti lachry-
maz.

Str. Igitur in funus para tu, & expallia sis hunc.

Gryph. Imò hoc viventi facturus sum. *Str.* Ip-
sus inter im

Exploro peras, ut constet, Nunquid solvendo sit
Quæ debentur nobis sepulturam curantibus suam.
En aurum Carnifex! *Gryph.* Hem quanti! divi-
dum face.

Str. Efferatur jam. Prodeamus. At audi me.
Vtri nostrum provincia est Flaminium?

Gryph. Mihi erit. *Str.* Imò mihi. Vt qui similior
Flamini videor. *Gryph.* Hui! Lupercio scilicet.
Toti nudo.



Ad hos Vel.

SCENA 6ta.

Vel. **N**Empe hic locus est: & ni me ludant oculi
pud quasitos jam sum.

Str. Quis illic hominum recta nos venit? *Gryph.*

Ita me-----

Vel. scus est. accurramus illum: nam certò certius
quaritando nos est.

Str.

Str. Adesse saluum liberalem *Uelascum* servis
volupe est suis.

Vel. Oportunè quidem. Nam diu inter deside-
randum vos fui.

Sed quid ego homunculos, quibus animus demissior
est quam fortuna.

Quique diuitias, ne spe quidem, audent assequi.

Str. Quod si talia loquantur mea hæc femoralia
mentiuntur egregiè. (ream?)

An potesse ut vetulam & has vestes egomet depe-

Gryph. Nihilo per Iovem sumus aliter ac fuimus.
Edicas modò, quid voles nos, & factum puta.

Vel. O viros planè adamantinos, fortes, simul
Et constantes. *Thibaldus* injuriâ me affecit. *Str.*
Teneo.

De mortis ergo genere fer judex sententiam.

Gryph. Vin' filium vitæ illi dirumpamus gladio?

Str. Vin' equi sellam irroremus toxico?

Vel. Vtrumque suspicioni ansam curiosulæ;

Et omnium rumori vanè credulo porriget.

Auscultate mihi. ad suburbia hospitatur venefica.

Gryph. *Erisflam* volt hic. *Vel.* Habes. *Str.*
Ipsa mater mea est.

Mihi & *Plutoni* fratres vocare licet;

Ab iisdemmet pendimus uterque mammulis.

Vel. En effigiem *Thibaldi*. Matri tradue sis tuæ,
Et vide tu hanc conficiat, atq; miserrimè disoruciet;

Faxitq;

Faxitque per carmen magicum, eadem sentiat
 Archetypum, vulnera: hanc si rem agatis meam,
 Hoc aurum ultra liberalis illi vobisque benefaxero,

Sir. Intra mensem expecta dictum deliisse *Thi-*
baldum

In vivis esse. *Gryp.* Quin hæc *strumbe*: quidam
 nos, manet.

Sir. Imò jam memini----quanto oneri est ! si
 tantum foret

Auri nobis----*Gryph.* Non, quod avari solent, man-
 daremus tuinulo. *Exeunt. exportantes Alm.*

Vel. Quæ stercora virum, & fæculas magni necem
 Mitto in *Thibaldi*? Muto nec factum, licet
 Sint delicati, qui satis damnent opus,
 Sceptrumque nolint, quod sibi vernæ dabunt.
 "Spectare finem, haud media prudentis viri est.
 "Autumne spernam, quod per artificis manus
 "Transivit atras? respiciam ascensum throni,
 "Eo quod imò fixus in terram gradu est?
 "Ad sanitatem turpe medicamen facit:
 "Suavemque ad hortum foeda non raro via est.

Exit. Vel.

D

Thib.



Thib. Dom. Di. Gom. venatores.

SCENA 7^{ma}.

Dom. **A** Versa nimirum Fata! ab his etiam dolis
Rex tutus est. Sagitta percussit sinus,
At redijt illinc cassa, Nimirum potens
Cordis venenum spiculi vicit leve.

Gom. Illamne sumitaliquis in Curam Deus?

Thib. In ultionem rectius servat suam.
"Nunquam scelesto Numen in magnum nisi
Malum pepercit. Fortè consilium Iovi est,
Ut fulmen ingens impium allidat caput;
Cælestiumve fulgur irarum notas
Inurat ore; pateat ut pœnâ scelus.
"Peccata Regum, qui vices suppleant Deum,
"Divina Nemesis omnibus flagris ferit.

Exeunt omnes.

Phar.



Phar. Vel.

SCENA 8^{ua}.

Phar. **N**Ostri, *Velasce*, prodigi nimirum sumus
Vultus, satietas nauscam pleno parit,
"Solem Indus odit. *Vel.* Quid rei est? solidum movet
Quæ causa *Pharamum*? *Phar.* Dum sequor Cæ-
vum, meos

Telum venenis oblitum pulsat sinus.
Thorax salutem præstitit. *vel.* * Bene res cadit
Nempe hanc *Thibaldus* misit. *Phar.* At posthæc libet
Domesticis vacare delicijs: foras
Nullæ vocabunt. Dixit at (satum hei meum)
Domesticis absente *Inlitta*, domi
Nullæ. ah *Velasce*, non inexpertum geris
Violenti amoris pectus: at tandem mali
Fine acquiescis. I, meos sævæ refer
Inlitta amores: plenius fractas rates
Narrare possit, qui nigras ponti minas
Effugit ipse. *vel.* Pone sollicitos metus,
Vanamq; spem. *Phar. Velasce* spem ponam jubes?

D 2

Vel.

vel. Fiduciam tibi sume, mox illâ frui
 Licebit. *Phar.* An licebit? O quantos feret
 Lux illa honores! *vel.* * Et ferat. Fratrum nece
 Excogitatâ, postulat *Olinda* mentem
 Ruina mentem. Teneo. quàm celeri pede *Excursi.*
 Approperrat! *Phar.* Animos incipit terror meos
 Habere: patrem mortuum rebar prius,
 Nunc interemptum sentio. anxietas edit
 Fibras: quietis occupat sedem tremor.
At mens resurgat, frontis & redeat nitor,
 Caligo pœnitentiæ à nostris procul
 Exulet ocellis: haud pater tanti est: dolor
 Cur me tenet? par luctui nullum est scelus,
Iulista sese cum mihi fovendam dabit. *Exit Phar.*

CHORVS Aulicorum lugentium nefarios
Pharami erga *Iulistam* ignes.

Quem tu facis, ô parvum Numen,
 Quem nos ludum? quos exagitat
 Nos per fluctus, *Cypria* mater,
 Sevum ipsa fretum, quæ Nata freto?
 Quæ mens vobis? quod consilium est?
 Cur illicitos vultis amores?
 Adeo, quæ vos Numina, constat.
 Solosne petit *Pharamus* thalamos;
 Jura *Thibaldi*? Non sponsa juvat,
 Nisi quæ pariter sit pœnè soror.

At

At quid thalamos, sponsam loquimur?

Pejus decet hos Nomen amores;

Stuprum turpe, --- sed Obe\ nostrum

Sat in horrorem thalami faciunt.

Princeps, caeleste velut corpus,

Vbi quam fas est aspicit, almo

Populum fovet influxu stella.

Vbi scelestos amat aspectus,

Monstruosa malum spargit flamma.

O Galathea quàm misella utrinq; es! Heu

Negando simul & petendo sponsam.

D 3

ACTVS



ACTUS QUARTUS.

Scena Prima.

Olinda, Iulitta, cum feminis ancillantibus.

Iul. **O** Cclude fontes luminum: florem genæ
Nimia enecabit gutta. *Olind.* Ne culpa
meas

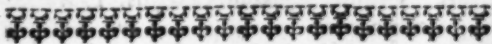
Iulitta lachrymas: hæ mihi revocant aquæ
Vitæ exeuntem. Reddit ut saxum stupor,
Me lachryma solvit. Fata quàm sævè favent!
Puella falcem quæ manu tractat, die
Cui frons perusta est, & stat in malâ crocus,
Quemcunq; adaptat in suos juvenem thoros;
Nec illa, Regi Nuptiæ an placeant, manet.
Misera ego Princeps non meis oculis amo;
Attendo *Pharami* lumina an sponsum probent;
Amore reliquo plus Amor lippit meus.

Iul.

Iul. Quid fert remedii lachryma? *Olind.* Sic
medicus lavat

Quò facilitè sanet, vulnus. *Iul.* At lachrymâ datur
Medicina potior. *Olind.* Quæ malo poterit meò?

Iul. Oblivio mali. *Olind.* Excidite Natales mei;
Dedisco quod sum Nata, quod regis foror;
Animi è tabellâ hæc omnia expungo mala.
Iamné ipsa valeo? *Iul.* Nescia bonorum es, mala
Hæc dum recensens. Italus menti procus
Excidere debet: excidat. Frustrâ tenes,
Cum non potiri detur. "Excruciat boni
Meminisse vetiti. *Olind.* Tunc me immemorẽ mei
Velis *Pisani*? proh nefas!



Ad hæc Velasclus personatus miles.

SCENA 2^a.

Vel. **I**llic habent.

Satisné delitescò? vix me ipsum scio.
Faciám, ne *Olinda* militem dubitet. Gero
Animos feroces Corcula ut habetis mea!

D 4

Olind.

Olind. Quod ille monstrum? -- *Iul.* Miles errasti:
Pars illa saltûs, illa pars nutrit lûpas. (capras

Vel. Quid tu superba in militem? --- haud quæ-
ro capras

Nisi delicatas: haud lûpas, nisi quas ferat
Aula, nec agrestis sylva: Mars sensit meam
Virilitatem, sensit & Cypris meam,
Paritèrque vos sentire decretum est. 1. *Anc.* Furit.

Vel. Ergo cayete: Militis dementia
Sat fert periculi. quid pedès profunt? *Iul.* Manum
Dimitte: violas principem. *Vel.* Amplexus meos
Quod illa mereat, gaudeo. *Iul.* Arcitenens Dea!
Videſne stuprum lenta? 2. *Anc.* Proh! homine;!
fera!

Vel. * Clamant. agendum est ocyùs. 1. *Anc.* In
aulam pede *Iul.* 2. *Anc.*

Toto feramur. *Vel.* Adeon' extractum cupis *Excurs.*
Ferrum? extraho. *Olind.* Savissime! Charybdi labor
Durus fuisti. *Vel.* Gloriam Lucretiæ
Præripio tibi: per propriam haudquaquam mori
Dextrâm licebit: trado *Tarquinius* neci.

Olind. *Pisane*, vita, (uterque vos unum) vale. *moritur.*

Vel. At cautum oportet. Tota num cecidit? neq;
Linguâ superstes? Nulla fax vocis manet?

Imò tacebit fida. Quam possum cito

Nunc in meipsum redeo. *Exit Vel.*

Iul.

Me non feriret major! *Pis.* Hunc luctus minor
Premat necesse est, quem minus damnum gravat.

Thib. Proinde vultus indue serenos magis.

Te tanta perdidisse credendo facis.

Expende iustâ lance iacturam: tibi

Amasia perit; quam tamen regio, dies

Quam quæq; renovat. Ex novo aspectu novus

Amor resurgit. At Soror damnum mihi est,

Nunquam soror reparanda. * Me miserum! mei

Quò minuat Amici Proprium augesco malum.

Vnus super sum prole de trinâ patris:

Annumero *Pharamum* mortuis. *Pis.* Vivenstibi

Iulitta præstat omnia. Parentum vice,

Fratrum, sororis fungitur. Fatum mea

Redegit in compendjum brevius mala,

Majusq; damnum facio, dum facio minus.

O sæve miles! *Iul.* Suspicio specie tenus

Habituq; solo militem. Sermo mihi

Sonuit *Velasum* *Thib.* Credulus fingit sibi

Quodcunq; luctus. Gemma? -- Non talem tulit

Auris *Velasci*? *Iul.* Ipsissimam. *Thib.* O disum

scelus!

Velasus illi patruus: haud neptem potest

Necare Patruus: at Patrem natus potest.

Amice, Scythiam naviga, uxorem cape

E gente, cui trux homine sedatur fames,

E sæviori genere quam nostro nequis.

Attolle

Attolle pondus triste: mox pondus tibi
Ego sum futurus. *Pis.* Triste tu pondus mihi?
Properandum, amice, si mori cupias prior.

Exeunt exportantes Olindam.



Erisila sola.

SCENA 4^a.

Invidia salve: te meam statuo deam.
(Quidni Canidiæ Invidia sit numen, dea
Ac Laidi Impudentia est?) Nomen tibi
O quàm laborat! ipsi ut Invidiæ invident?
Audis Averni filia, & quidquid malum est.
At fama possit, Audias tantum malè;
Es ipsa virtus. Inditum est nomen tibi
Amor sui. Si virginis malæ rubent,
Exanguis odi: candidam ulceribus cutem;
Rectumq; gibbis persequor tergum: caput
Sublime curvø: perq; me Senium Novi
Patiantur anni. Quid per hæc merui? probant
Me non habere cæteras odio, magis
Sed amare me ipsam. Nempe sic pallor genæ,
Cutis ulcerosa, gibbus humerorum, mei

Et

Et corporis quicunq; defectus fugit.
 Vitiosa membris multa cum mulier, mihi
 Surgit venustas. Inter Æthiopas nigra
 Hand ulla. Tanquam mos habet sese decor;
 Quodcunq; multas inter obtinuit, decet.



Ad hanc Str. Gryph. cum effigie Thib.

SCENA 5^a.

Gryph. **N**on tu aliquid naribus, *Strumbe?* *Str.* Im-
 mō matrem meam
 Teneo, sequere tū me: Nam hāc isse prae
 Illanc, aequē novi, atq; venaticus canis
 Cum lepore induta sit: *Gryph.* Huil apud qualem
 animal sumus! (tuor

Quām ad instar gnomonis promovet, tres aut qua-
 Digitos ad horae spatium! ac si veritum foret
 Ne istud humeris stans festinum summoveat.
Str. Naz dum informem gibbo, simulq; lentam
 passu conspicio,

Emergit memoriā testudo, quam vidi, Indica,
 Domum suam tergo ferens: at at quam similes!

Glyph. Quid os pedibus admoveat hos alloquitur.
Str.

Str. Tacitus sis: forsan carmen illa obmurmurat
In circulo jam. *Gryph.* ipsa parè circulus.

Str. Felix & prosper tibi hic luciscat dies. *Erif.* At
nullum mavolim.

Quis tu qui tam invisa mihi? Pluto, & Furia!
Hocine est, quod diem mihi exoptâras malè,
Ut intuear, quod oculi exhorrent mei?
Tenebræ istam habeant tabulâ. Quid me excrucias?
Venefica veneficium patior à pulchelli imagine.

Str. Verum noctua, blûso, & quodcumq; gaudens
nocte animal,

Dum sublimem oderint solem, occiduum amant.

Erif. An est quod solem ego amem, ideo occiduum
Ut novus resurgat, meamq; perpetuet invidiam?
Oportet verè occidat sol, nec declinet, cras
Exoriturus, quem ipsa amare possiem.

Str. Quin ergo balia sis effigie hanc. Verè occiduos
Sol hic formosulis getit vultus. *Pancis.* Eâ lege
hanc tibi

Apportamus tabulam, ut confodias medullitus.

Erif. Ha, *Strumbe*, ut confodiam? --- *Str.* Ex-
promè intimam

Quod in te artis est, & sic mortem expedi,
Ut mundo imponatur Illosum illunc convelli ter-
mine:

Erif. Ut videam an his ritibus in parato sint
omnia:

Imò desideratur Mandragoræ foliū, bufonis cerebrū,
 Nec pōl sine mortui manu hæc peraguntur facta.
 Aufer te hinc *Strumbe*, ut mihi hæc suppedites
 velim. *Exeunt Str. Gryph.*

Invidia, quis te dixerit posthæc macram,
 Cui mensa Princeps, & dapes ~~macram~~ decor? *Exit Eris.*



Pharamus, Velasus.

SCENA 6^a.

Phar. Q Vicquāné nobis gaudii apportas redux?
 Latum quid oculus spondet: imò illud
 meum est;

Julitta misit; redde. Num durus silex
 Animi movetur? Pectoris glacies fluit?—

Vel. Glacienné cordis? at Cupidineas faces,
 At flammulas dixisse debueras magis.

Phar. Ain' ? quid ergo frigus ostentat mihi,
 Hyememq; tantum, nec fovet pectus meum
 Spei calore? *Vel.* Nunquis ut foveat calor
 Obstante medio? *Pyramus à Thisbe* petit

Basiola,

Basiola, paries labra cum jungi vetet?
Ægrè Thibaldus cras habet: narrat sequens
 Hebdomada mortem illius, & amores tuos.

Phar. Cupido, leges quàm graves ponis mihi!
Iulittam amare nequeo, ni fratrem oderim.

Exeunt.



Thibaldus incantatus, Iulitta.

SCENA 7^a.

Thib. **S**Vperisné, an oris versor infernis? licet
 Dubitare. Pœnas sentio barathri: Nihil

Cœli relictum est, Chara, nisi vultus tui.

Heu! quantus ardor intimos urit sinus,

Ac si ebibissem Portæ ignitas faces!

Sustinuit unum vulturem Titii jecur,

Meum esca multo est. Sauciat ferrum latus

Centrumq; cordis pugio. Alcides, tace

Vestem molestant, nî potes vestem loqui,

Quæ pectus imum, nec cutem primam exedit.

Iul. Quæ regio mundi, quæ plaga Astræam tenet?

(Nec enim petisse calicum credo forum)

Invidia cœli, Erynnies cœli incolæ.

For-

Tormenta certè tanta non meruit pius,
 Cultor deorum (si modò humanum genus
 Quid sit Religio, quidq; sit Pietas sciat.)
 Afficere panis quem libet, temerè, priùs
 Quàm constet, utrum mereat has, Insaniæ est;
 itaq; nec quid simile *Institiæ* gerit,
 Nisi excitationem. *Thib.* Quanta cruciatûs ruit
 In me cohors! *Jul.* Probate vos, superi, deos
 Levando penâs, si partim inflictâ probant.
 In me, merentem, transeat paucus dolor:
 Durus *Thibaldum* cum labor morbi tenet,
 Mendico partem. Non foret morbus mihi.

Thib. Quò me revolvò? Nescit hic falli dolor.

Jul. Compose membra placidus in quantum licet.
 Olim Camæna placuit ad somni Deum:
 Barbiton adesto, illamq; quâ potes, occine
 Soni Venere. *Thib.* Cum barbiti harmoniâ malè
 (Hei) fibra discors concinit. *Jul.* Multis tuit
 Loco medelæ Musica: haud vanè Deûs
 Vtritisq; *Apollo* creditur.

CANIT.

*Huc Cupidines volate,
 Mille centum, centum mille,
 Et vos tota circumsate
 Turba Venerum: donec ille*

Ducit

*Ducat medicos sopores;
Et dediscat hos dolores.*

*Si vis, Morphen, te colamus;
Ut merearis, hosce bellos
(Quos vel nostris plus amamus)
Cito comprimas ocellos.
Cito comprimas optamus:
At nos serò Comprimamus.*

*Thib. Summam manum
Intitta prabe. Pectus absumpsit dolor.*

Mors urget instans. Iul. Ergo mors instat mihi.

*Thib. At longiorem fata tibi vitam dabunt;
Feliciorẽ fata tibi vitam dabunt.*

Cur vis mori? pulchella es. Hoc noscas decet.

Gemmas quot Oriens, ipsa tot formas habes.

Amante nunquam caruit, aut unquam decõr

Carebit. Iul. Eheul repperit amantem nimis.

Hinc duplicetur ratio percundi: libet

Mori, procantem lugere quò possim: deos,

Cælumq; restor, timeo ne in amatitem incidam.

Thib. Ten' liberati mortuam à Pharamo putas?

Ad fata cum posceretur ob varium scelus,

(Nec vivere diu Numina scelestum finunt.)

Te persequetur: Umbra & illius tuam

Amabit umbram: Iul. Nostræ at ascendant polos

E

Anima:

Animæ: recipient suavia Elysi loca.
 Illum grave colens Orcus, ac Erebi nigrae
 Sedes tenebunt. Ne quidem nostras erit
 Fas videat oras. *Thib.* Propriam quanto necem
 Fervore poscit! blanda non aliâs mihi
 Vitam precatur, petere quàm debet sibi.
 Cavete, Superi, chara ne merces precum,
 Quas illa vobis mittit, auriculas emat
 Veltras, & animam longius, detis, traham. *Exeunt.*



Dom. Di. Gom.

SCENA 8^a

Di. **A**T at *Thibaldum* pol novum morbi genus
 Discruciat. *Gom.* Artid edecus medicæ
 parat;

Ne nomen ipsum novit. *Dom.* At pestem voca:
 Mox nos habebit. *Gom.* Vnde tu mentes deam?

Dom. Imò hos dolores minimè calorū reor
 Opus: Canidiæ suspicor. *Gom.* Vanè satis.

Dom. *Edeas Uelasci* furcifer crebro subit,
 Qui sagæ habetur natus. *Gom.* Haud video satis
 Quorsum hoc *Uelascus*. *Dom.* Video Rex quorsum
 petat. *Di.*

Di. Hinc te potiri posse *Julia* putat
Impunè. Quem sceleribus apponet modum!
Mors patris illi struxit ad sceptrum viam;
An fratris illi paritèr ad thalamos struet?
Quæ monstra ab illo principum orientur, scelus
Quem principem, quæ m reddit & patrem scelus!

Gom. Etiamne nostras ille *Julias* amat?

Quid nos meruimus? causa quæ mortis datur?

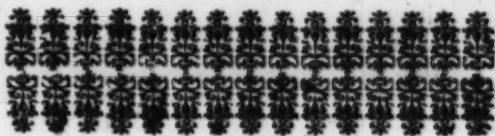
Dom. Tyrannus hoc cum milite ignavo obtinet,
Superstite uno partis adversæ sibi
Nullam ut salutem speret. *Di.* O superi (volant
Ad vos jubentes macra Fatorum cohors.)
Vnde est, quod auras *Pharamus* etiamnum bibat?
Quò plura possit sceleta, quò sacram minis
Laceffat immodentiam. *Dom.* Nemesis malè,
Anus, retardat cui graves senium pedes,
Vestra Vltioni, Cælitès, aptè magis
Hermes præflet alipes. *Exeunt omnes.*

CHORUS CIVIUM.

Descent immaturum *Olindæ* fatum, nec non
profligatos sæculi mores.

O Ccidit, eben, patria præsens
Spes, Pax, certa salusq; futura,
Qua ---- Numerare veremur in unâ
E 2 *Quantum*

Quantum fecimus omnes damnatum.
Sed quid in uno haurimus planctus?
Vertimus aliis lachrymas, Virtus
Defuncta vices fletus poscit.
Ubi nostrorum pietas patrum?
Vbi simplicitas? versa horarum
Tessera, & ordo! vivax vitium
Stamina ad ultima protrahit ævum.
Lux virtuti brevis effulget.
Canam antiqui posuere Fidem;
Hodie juvenem ponere fas est:
Nec jam veneranda decens ora,
Nisi quod ætati præterita,
Nec præsentis fiet. Alfonso
Cecidit ultimus (hæc) cana Fides.
Nimium ô nimium infelix patria!
Te mox quanta rotabunt fatal
Vitium tanquam fumus, odorve,
Forsan tenues escas præstat,
Non ad robora, sed moram ruinæ.
Virtus unica regnum nutrit;
Et in omne ævum durare facit.



ACTUS QUINTUS.

Scena Prima.

Velas. Str. Gryph.

vel. Quid exaudio?

Vota, plausus de sanitate *Thibaldo*

Restitutâ conceptos? quàm miscentur campanæ,

Quàm crepitant ignes len totum in gaudia

Effundentem se populum! siccinè in mortem agitis

Thibaldum, furciferi? per salutem conficitis?

Quin faxo, pereatis aliter vos. *Gryph.* Pol iratus est;

quidni eam intrò clam? *Str.* Mitius nos. Mors Lami-

Præripuit invida, carmenque periodum habuit: (am

Nec quid in illum sanè nos porro potuimus.

vel. Oportuit me immortalem occupasse in re
tam seriâ.

propere

Properè vos ducite à me, *Thibaldus* convalescit iterum?

Parum abest, quin artus meos furibundus distraxerim.

Apagite nî----- *Str.* Eheu quantâ de spe miselluli Decidimus! *Gryph.* *Pluto* à *Plutone* malè pereat Qui tam avidè nobis hînc abripuit *Erisilam*.

Str. Equidem benè visum est mihi, honestè ut vivam

Extimpulò, quo meâ illunc defraudem animulâ,
Qui precipitantèr adeò matrem meam sibi voluit,

Exeunt. Str. Gryph.

vel. O parca tantum Fata, quò noceant magis,
Matura pœnè messis, in tantam mihi
Quæ creverit spem, moritur; adversæ malo
Percussa fortis sydere. Haud alitèr suis
Cum proximum laboribus finem videt,
Subtilis Alchymistâ spes cassas dolet.
Retexitur proh! tela, quam hoc nevit caput,
Tantique perijt irritus cerebri labor. *Exit.*

Thib.



Thib. Pis. Dom. Di. Gom.

SCENA 2^a.

Thib. **O** Tu dici ratio, tu flammæ pater,
Lucisque præses : flammeum cohibe
jugum,

Nec tam citatâ tende in occasum rotâ;
Longo fruatur mundus, haud multo die.
Ne fama quantum temporis eadem patris,
Meamque divisisse vindictam sciat,
Inersque natus audiam. *Pis.* Egregiè patrem
Iamjam, *Thibalde*, es ultus occisum. Malè
Quam parricidæ est ! semper expectat, timet.
Cum facere nequeas pereat ut *Pharamus*, (nece
Quod gravius omni) vivat ut miserè, facis.

Di. Timere forsân possit, at mortis tamen
Præcluserit aditum. Regia haud ulli patet,
Nisi sit inermis poenæ ad externam cutem.
Nec vina sapit, aut epula, nisi cautè prius
Gustata. *Dom.* Nobis ergo vigilandum est magis.
Qui se tuetur optimè, aliquando patet
Plagz. *Di.* Timor quîn dormit ad leporis modum.

Apertus oculo. *Thib.* Sic erit. Amici, via
In regiam pandetur, & Regis sinum.
Iulitta finget velle se *Pharami* thoros.

Dom. Nec pol *velasum* sentio ferendum: *Thib.*

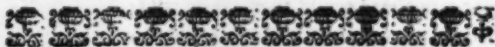
Fave

Verbis: loquuta hæc gemmula historiam est--volo
Prændatis illum. *Dom.* Fallitur vulpes anus.

“Eia scelesti, sapite: contextis fabre

“Incumbite Dolis; Innocens solus sapit.

Exeunt Dom. Di. Gom.



Manent Thib. Pls. ad hos Jul.

SCENA 3^a.

Iul. **N**atura pictrix (siquidem visum tibi est
Vt tingat illam candor, hanc partem
rubor;)

Quid me tabellam, quid tibi vivam velis?

In ossium, carnisque cur surgo struem?

Materia fragilis, quam dolor mutat, dies

Quam discolorat, quamque mors nullam facit;

Cur arte tantâ pingor? En opifex Dea!

Quantum pyropus hic rubet; quantum (vido)

Hic

Hic rutilat adamas. Hæ diu fucum gerent
 Tabulæ: artificij longa durabunt tui
 Monumenta. Cupio scire consilium tuum,
 Commune Numen, ipsa cur Virgo fui:
 Cur noluisti, ut saxeos vultus feram?
 Fœlix pyrope es, & mihi invidiam moves
 Adamas: pudicos esse nam vobis licet,
 Nec castitati Rex dolos vestræ struit.
 Votum & laborem agnosco vos Nautæ: freta
 Transcurrit, ardentesque terit Indi plagas:
 Quò vos tamen captivet, in pretium sibi,
 Vnumque, nec libidinem in turpem trahat.
 Sic me licebit, ambiat *Pharamus*: feram
 Vendi: inter hostes barbaros mitti: libens
 Serva famulabor vilis, & quicquid trucid
 Furor Tyranni possit, amplectar; mihi
 Dum virginis honos, Castitas salva ut fiet.

Thib. Quæ te fatigat cura? quis pepulit dolor
 Genis ruborem? *Iul.* Misera quid faciam? locus
 Quis mihi salutem præstat? heu! donis, prece,
 Me adhuc lacescit *Pharamus*? *Thib.* An *Pharamum*
 cupis

Vitare? ad ipsum confuge: ipsius thoros
 Ambi. *Iul.* Nefandum hoc optimus suade tvirum,
Thibaldus? atqui leno tu *Pharami* es: tibi
 Provincia est, ut Regis ego pellex siem:
 Victoriæ sperare quò turpem audeas,

Fingia

Fingis *Thibaldum*: *Thib.* Nil mali est. Voto annue.

Int. Imo, *Thibalde*, furda non *Pharamo* magis
Nuno sum, futura quàm tibi posthæc. Vale.

Tbib. *Iulitta* ---- siste. Valida sat ratio jubet.

Int. Vt mœcha sim? *Thib.* Per omne quod
pulchrum est, levi

Ne vel digitulo *Pharamus* attinget: tibi

Adero redemptor. *Int.* Aut erit ferrum mihi.

Exeunt omnes.



Velas. solus.

SCENA 4^{ta}.

Quin ille gelidus exulet serpens, dolor;
Calidusque foveat gaudij motus sinum
Læticia mentem purget, & hilaritas meos
Colore spargat florido vultus. Tulit
Abundè functus ingenî, (eximie spei
Agnosco) fetus. Facta jam sterilis parens
Prolem sepultam lugeat: nostrum decet
Cerebrum triumphet, ut cui inexhaustus vigor,
Immensa virtus, cuique non ullo die
Partus deesse possit. An damnum facit

perempta

Perempta *Pallas* dum *Iovis* cerebrum manet
 Juvenile, vivax? excidit virtus prior:
 Secunda paritèr excidat: iniquam libet
 Lassare sortem: tertium opponam dolum,
 Quartam deinde machinam. Fatum fremat,
 Cicat procellas: nostra non unâ ratis
 spei tenetur anchorâ.



Servus festinanter.

SCENA 5^{ta}.

HEus! quonam pede
 Vultuque properas? *Ser.* Mitte me, vereor gravè
 Ne summa festinatio mora sit. Dapes,
 Scenas, triumphos, Musicam in noctem paro:
Iulitta Regi nempe, (sermoni vaco?)
 Mox aderit hospes.

Exit servus.

Vel. O salutarem Deam
 Sortem, ô benignam! lingua te lasit mea,
 Curamque nostri non satis novi tuam.
 Agnosco tandem Numinis præsentiam,

Vltæ

Vitz *Thibaldo* longius filum trahis,
Hoc sine tantum, cædat ut fratrem prius. *Exit.*



Phar. Julit. lauro redimitti

SCENA 6^a.

*Dum thronum mutui juncti amplexibus accedunt
Cernit Muscorum occidit.*

*Viden', Daphne, viden' nexum
Arctos, felicesq; amplexus?
Sat agnoscin' lauro cinctas
Frontes, basijsq; tinctas
Genas? Abi. Et luge satis,
Quantis excidisti fatus.
Basia proco si dedisses,
Laurus facta non fuisset,
Lauro Cincta sed prodisses.*

Phar. **A**scende folium pulchra Majestas thronum
Nascendo pulchra abundè meruisti: novis
De te ominari fas vel in Cunis erat
Olim futuram principem; summæ nefas
Formæ puellam non ferat summus virum:

Sic

Sic virginem, cui forma præ reliquis fuit,
Talassio Romanus in sortem tulit.

An ergo frater (ambitus præceps!) amas
Quam deperire solius nostri est? lues

Aufum. Corona insignitèr pulchra est, (age)
Cur non & illam deperis? *Iul.* Iram Rege;

Quid frontis arcus, haud in has natæ minas,
Torvus tuetur? Vnde Majestas tibi,

Quamvis *Serena*, turbidos motus habet?

Phar. Quòd te potiri jam datur. *Iul.* * nondum datur.
Meos petisti precibus assiduus thoros.

Phar. Constantiore debui voto tuos.

Iul. Petita placeo, adepta vilescio tibi!

Phar. Ira est, quòd olim te nequì: serò fruor:
Nisi obstitisset invidus frater mihi,

Felicitatem nòsset hic plenam dies,

Nec inchoatam: multa jam nostrum *Venus*

LECTUM beâssset, poenèque voluptas gravi

Senuisset ævo, si voluptati modo

Senescere licet. Solus insipiens videt

Quanti sit ipse Dominus, at prudens homo

Quanti esse potuit, debuit quanti æstimat.

Iul. * O quàm profanas audio voces: parùm est,

O quàm profanas edo. *Phar.* Qui impediit diù,

Turbare nostras usque delicias valet.

Iul. Iras minaces pone. * Cur nondum venis

Tibialde? vercor ----- hei mihi ----- incipiant novi

In pace amores omnis causâ: *Vener*
 Non è procellis nostra natales trahat.
 Revocare amores quam benè ante-actos potes,
 Impensius colendo præsentis.* Deos
 Deasque testor, verba quam averſæ excidunt.

Phar. *Julista* vinces. Regis irati loco
 Pacatam amanti induo frontem. Sonet
 Musica, capaces impleat vinum scyphos:
 Haurire nequeo quod mihi dignum fiet,
 Præter labellicæcælicum Nectar tui.



Ad hos Vel.

SCENA 7^{ma}.

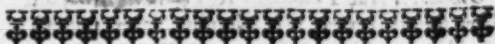
Vel. **V**osmet bectis invicem longum prætor.

Phar. Sic usq; grata patruus nobis cupit.

Vel. Intùs juvena nobilis supplex manet
 Vestros choreâ ut liceat hymenæos colant.

Phar. Nempe hic chorea est: Gratiæ his saltant genis.
 Intrent, Inermes. Nolo delicæ opprimant, *Exit Vel.*
 Reddantque me salutis immemorem meæ.

Redit



*Redit Velasco cum Domingo, Dione, Gomerâ,
& quinq; alijs saltitantium larvis indutis.*

SCENA 8^{ta}.

MActi este Iuvenes. Haud gravi motu pedum
Pulsate terram, & aëri vulnus date.
Facitis Amori rem satis gratam.

*Saltitant, dumq; in certum cadunt numerum gla-
dios è facibus eximunt, & pars Pharami pectus trans-
fodiunt, pars injiciunt Velasco vincula.*

Mibi

Opem satelles. prodor. At seram voco.
Merior.



Intrat Thibaldus. Pisannus.

SCENA 9^{ta}.

I*VI. Thibalde? Phar. Vita paulisper mane.
Videam Thibaldum: sæve, meruisssem nisi
Fratres. Sed erro. hoc facinus occisi est patris. moritur
Omnes*

Omnes. Vivat *Thibaldus* Rex ~~Sceptra~~ diu
 Hæc sceptrâ teneat. Vel. Numina (fateri pudet)
 Vicissis. Imò vivat & sceptrum diu
 Teneat *Thibaldus*, poenè dixissem meum.
Cupidinem videte qui *Pharao* faces
 Accendi amoris: Sustulit *Olindam* mea
 Manus: *Thibalde*, tormenta tulisti meas
 Olim per artes: omnia hæc jacto mea. (serè prius
Thib. Trahite hinc profundum in carcerem, ut mi-
 Vivat, miserius dein cadat. *Int.* Pietas Deum?
 Prodeit libido. *Thib.* Vidue (sic fari libet)
 Amice, consors digna te o utinam foret.
Pis. *Thibalde*, liceat usque amicitia frui
 Vestra: hæc abundè digna me consors. *Thib.* Pedes
 Alio feramus. Tecta quàm superum manus;
 Quamque involuta est scelere punitur scelus,
 Libido eadem vindicat. Moniti Deos
 Ne temnite, mali. Disce cui Ambitio thronus,
 Non sorte ferri sceptrâ, divinum decus
 Nullis parari viribus. Cunas habes
 A Rege quisquis, cuique debetur thronus,
 Disce immorari donec in frontem cadat,
 Nec rape Coronam, *Flava per solem Ceres*;
Matura nutrit, cruda & immitis necat.
Exeunt omnes.

FINIS.

C 22888
16543

REPRODUCED FROM THE COPY IN THE
HENRY E. HUNTINGTON LIBRARY

FOR REFERENCE ONLY. NOT FOR REPRODUCTION

Handwritten text in a script, likely Devanagari, running vertically along the right edge of the page. The text is partially obscured by the binding and appears to be a marginal note or a list of items.

72002

THIBALDVS

SIVE

VINDICTÆ
INGENIUM.

TRAGŒDIA.

Et Tragicus plerumq; dolet sermone pedestri.
HOR. DE ART. POET.



ORDINÆ,

Excudebat LEONARD. LICHFIELD,
ANNO DOM. 1640.

Olind. Quod ille monstrum? -- *Iul.* Miles errasti:
Pars illa factus, illa pars nutrit lupo. (capras)

Vel. Quid tu superba in militem? --- haud quæ-
ro capras

Nisi delicatas; haud lupo, nisi quas ferat
Aula, nec agrestis sylva; Mars sensit meam
Virilitatem, sensit & Cypris meam,
Pariterq; vos sentire decretum est. 1. *Anc.* Furit.

Vel. Ergo cayete: Militis dementia
Sat fert periculi. quid pedes prosunt? *Iul.* Manum
Dimitte: violas principem. *Vel.* Amplexus meos
Quod illa mereat, gaudeo. *Iul.* Arcitenens Dea!

Videsne stuprum lenta? 2. *Anc.* Prohi, homines,
fera!

Vel. * Clamant, agendum est ocyus. 1. *Anc.* In
aulam pede *Iul.* 2. *Anc.*

Toto feramur. *Vel.* Adeon' extractum cupis *Excursus*
Ferrum? extraho. *Olind.* Savissime! Charybdi labor
Durus fuisti. *Vel.* Gloriam Lucretia
Præripio tibi: per propriam haudquaquam mori
Dextram licebit: trado *Tarquinius* neci.

Olind. Pisane, vita, (uterq; vos unum) vale. *moritur.*

Vel. At cantum oportet. Tota num occidit? neq;
Linguâ superstes? Nulla fax vocis manet?
Imo tacebit fida. Quam possim cito

Nunc in meipsum redeo. *Exit Vel.*

Iul.
Iul.

Me non feriret major! *Pis.* Hunc luctus minor
Premat necesse est, quem minus damnum gravat.

Thib. Proinde vultus induc serenos magis,

Te tanta perdidisse credendo facis.

Expende iustâ lance jacturam: tibi

Amasia perit; quam tamen regio, dies

Quam quæq; renovat. Ex novo aspectu novus

Amor resurgit. At Soror damnum mihi est,

Nunquam soror reparanda. * Me miserum! mei

Quò minuat Amici Proprium augesco malum.

Vnus supersum prole de trinâ patris:

Annumero *Pharamum* mortuis. *Pis.* Vivenstibi

Iulitta præstat omnia. Parentum vice,

Fratrum, sororis fungitur. Fatum mea

Redegit in compendium brevius mala,

Majusq; damnum facio, dum facio minus.

O leve miles! *Iul.* Suspicio specie tenus

Habituq; solo militem. Sermo mihi

Sonuit *Velasum* *Thib.* Credulus fingit sibi

Quodcunq; luctus. Gemma? -- Non talem tulit

Auria Velasci? *Iul.* Ipsissimam. *Thib.* O dirum

scelus!

Velasus illi patruus: haud neptem potest

Necare Patruus: at Patrem natus potest.

Amice, Scythiam naviga, uxorem cape

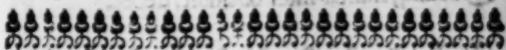
E gente, cui trux homine sedatur fames,

E faviori genere quam nostro nequis!

Attoll

Attolle pondus triste: mox pondus tibi
Ego sum futurus. *Fis.* Triste tu pondus mihi?
Properandum, amice, si mori cupias prior.

Exeunt exportantes Olindam.



Erisila sola.

SCENA 4^a.

Invidia salve: te meam statuo deam.
(Quidni Canidia Invidia sit numen, dea
Ac Laidi Impudentia est?) Nomen tibi
O quàm laborat ipsi ut Invidia invident?
Audis Averni filia, & quidquid malum est.
At fama possit, Audias tantum malè;
Es ipsa virtus. Inditum est nomen tibi
Amor sui. Si virginis malæ rubent,
Exanguis odi: candidam ulceribus cutem;
Rectumq; gibbis persequor tergum: caput
Sublime curvo, perq; me Senium Novi
Patiuntur anni. Quid per hæc merui? probant
Me non habere ceteras odio, magis
Sed amare me ipsam. Nempe sic pallor gent,
Curis ulceroſa, gibbus humerorum, mei

Et

Attoll

Et corporis quicunq; defectus fugit.
 Vitiosa membris multa cum mulier, mihi
 Surgit venustas. Inter Æthiopas nigra
 Haud ulla. Tanquam mos habet sese decor;
 Quodcunq; multas inter obtinuit, decet.



Ad hanc Str. Gryph. cum effigie Thib.

SCENA 5^a.

Gryph. **N**on tu aliquid naribus, *Strumber?* *Str.* I-
 mō matrem meam
 Tenco, sequere tu me: Nam hāc isse prae
 Illanc, æquē novi, atq; venaticus canis
 Cum lepore induta sit. *Gryph.* Huil apud qualem
 animal sumus! (tuor

Quām ad instar gnomonis promovet, tres aut qua-
 Digitos ad horæ spatium! ac si veritum foret
 Ne istud humeris stans festinum summoveat.

Str. Næ dum informem gibbo, simulq; lentam
 passu conspicio,
 Emergit memoriā testudo, quam vidi, Indica,
 Domum suam tergo ferens: at at quam similes!

Gryph. Quid os pedibus admovet, hos alloquitur.

Str.

Str. Tacitus sis; forsan carmen illa obmurmurat
In circulo jam. *Gryph.* ipsa pænè circulus.

Str. Felix & prosper tibi hic luciscat dies. *Erif.* At
nullum mavolim.

Quis tu qui tam invisa mihi? Pluto, & Furia!
Hocce est, quod diem mihi exoptâras malè,
Ut intuear, quod oculi exhorrent mei?
Tenebræ istam habeant tabulâ. Quid me excrucias?
Venefica veneficiûm patior à pulchelli imagine.

Str. Verum noctua, bufo, & quodcunq; gaudens
nocte animal,

Dum sublimem oderint solem, occiduum amant.

Erif. An est quod solem ego amem, idèò occiduum
Ut novus resurgat, meamq; perpetuet invidiam?
Oportet verè occidat sol, nec declinet, cras
Exoriturus, quem ipsa amare possiem;

Str. quin ergo balia sis effigie hanc. Verè occiduos
Sol hic formosulus gerit vultus. Paucis. Eâ lege
hanc tibi

Apportamus tabulam, ut confodias medullitus.

Erif. Ha, *Strumbe*, ut confodiam? --- *Str.* Ex-
promè intimum

Quod in te artis est, & sic mortem expedi,
Ut mundo imponatur Iligorum illunc convelli ter-
mine.

Erif. Ut videam an his ritibus in parato sint
omnia.

imò

Imò desideratur Mandragoræ foliū, bufonis cerebrū,
Nec pōl sine mortui manu hæc peraguntur sacra.

Aufer te hinc *Strumbe*, ut mihi hæc suppedites
velim. *Exeunt Str. Gryph.*

Invidia, quis te dixerit posthæc macram,
Cui mensa Princeps, & dapes tantas decor?

Exit Eris.



Pharamus, Velasus.

SCENA 6^a.

Phar. Quidquāné nobis gaudii apportas. redux?
Latum quid oculus spondet: imò illud
meum est;

Julitta misit; redde. Num durus filex
Animi movetur? Pectoris glacies fuit?—

Vel. Glacienné cordis? at Cupidineas faces,
At flammulas dixisse debueras magis.

Phar. Ain' ? quid ergo frigus ostentat mihi,
Hyememq; tantum, nec fovet pectus meum.
Spei calore? *Vel.* Nunquis ut foveat calor
Obstante medio? *Pyramus à Thibe* petit

Basiola,

Basiola, paries labra cum jungi vetet?
Egrè Thibaldus cras habet: narrat sequens
 Hebdomada mortem illius, & amores tuos.

Phar. Cupido, leges quàm graves ponis mihi!
Iulittæ amare nequeo, ni fratrem oderim.

Exeunt.



Thibaldus incantatus, Iulitta.

SCENA 7^a.

Thib. **S**Vperisné, an oris versor infernis? licet
 Dubitare. Pænas sentio barathri: Nihil

Cæli relictum est, Chara, nisi vultus tui.

Heu! quantus ardor intimos urit sinus,

Ac si ebibissem Portæ ignitas faces!

Sustinuit unum vulturem Titii jecur,

Meum esca multo est. Sauciat ferrum latus

Centrumq; cordis pugio. Alcides, tace

Vestem molestam, nî potes vestem loqui,

Quæ pectus imum, nec cutem primam exedit.

Iul. Quæ regio mundi, quæ plaga Astræam tenet?

(Nec enim petisse calicem credo forum)

Invidia cæli, Erynnies cæli incolæ.

Tor-

Tormenta certè tanta non memnit pius,
 Cultor deorum (si modo humanum genus
 Quid sit Religio, quidq; sit Pietas sciat.)
 Afficere pœnis quem libet, temerè, prius
 Quàm constet, utrum mereat has, Insanix est;
 Itaq; nec quid simile *Iustitia* gerit,
 Nisi cœcitatem. *Thib.* Quanta cruciatus ruit
 In me cohors! *Iul.* Probate vos, superi, deos
 Levando pœnas, si parùm inflicta probant.
 In me, merentem, transeat paucus dolor:
 Durus *Thibaldum* cum labor morbi tenet,
 Mendico partem. Non foret morbus mihi.

Thib. Quò me revolvo? Nescit hic falli dolor.

Iul. Compone membra placidus in quantū licet.
 Olim Camœna placuit ad somni Deum:
 Barbiton adesto, illamq; quā potes, occine
 Soni Venere. *Thib.* Cum barbiti harmoniâ malè
 (Hei) fibra discors concinit. *Iul.* Multis fuit
 Loco medelæ Musica: haud vanè Deis
 Vtrinq; *Apollo* creditur.

CANIT:

*Huc Cupidines volato,
 Mille centum, centum mille,
 Et vos tota circumstate
 Turba Venerum: donec ille*

Ducat

Ducat medicos soporas,

Et dediscat hos dolores.

Si vis, Morpheu, te calamus,

Ut mereris, hosce bellos

(Quos vel nostris plus amamus)

Cito comprimas ocellos:

Cito comprimas optamus:

ut nos feru Comprimamus.

Thib. Summam manum

mihi præbe. Pectus absumpsit dolor.

Mors urget instans. Iul. Ergo mors instat mihi.

Thib. At longiorem fata tibi vitam dabunt;

Feliciorem fata tibi vitam dabunt.

Cur vis mori? pulchella es. Hoc noscas decet:

Gemmas quot Oriens, ipsa tot formas habes.

Amante nunquam caruit, aut inquam decet

Carebit. Iul. Eheu! repperit amantem nimis:

hinc duplicatur ratio pereundi: liber

mori, procanthem fugere quò possim: deos,

etiamq; testor, timeo ne in amantem incidam.

Thib. Ten' liberari mortuam à Pharamo putas?

Ad fata cum poscetur ob varium scelus,

Nec vivere diu Numina scelestum sinunt)

et persequetur: Umbra & illius tuam

inabit umbram. Iul. Nostræ at ascendant polos

E

Anima:

Animæ: recipient suavia Elysi loca.
 Illum grave colens Orcus, ac Erebi nigrae
 Sedes tenebunt. Ne quidem nostras erit
 Fas videat oras. *Thib.* Propriam quanto necem
 Fervore poscit! blanda non alias mihi
 Vitam precitur, petere quam debet sibi.
 { Cavete, Superi, chara ne mereas precum,
 { Quas illa vobis mittit, auriculas emat
 { Vestras, & animam longius, detis, traham. *Exeunt.*



Dom. Di. Gom.

SCENA 8ª

Di. **A**t *Thibaldum* pol' novum morbi genus
 Diserueat. *Gom.* Arti dedecus medica
 parat.

Ne nomen ipsum novit. *Dom.* At pestem voca:
 Mox nos habebit. *Gom.* Vnde tu mentes desum?

Dom. Imò hos dolores minimè calorū reor
 Opus: Canidæ suspicor. *Gom.* Vanè satis.

Dom. Edes *Velasci* furcifer crebrò subit,
 Qui sagæ habetur natus. *Gom.* Haud video satis
 Quorsum hoc *Velasus*. *Dom.* Video Rex quorsum
 petat.

D
 Impu
 Mors p
 An fran
 Quæ m
 Quem p
 Gom
 Quid n
 Dom
 supersti
 Nullam
 ad vos j
 Vnde est
 quò plu
 accessat
 nus, re
 cstra V
 crimes

Deflen

Di. Hinc te potiri posse *Julianâ* putat
 Impunè. Quem sceleribus apponet modum!
 Mors patris illi struxit ad sceptrum viam;
 An fratris illi paritèr ad thalamos struet?
 Quæ monstra ab illo principum orientur, scelus
 Quem principem, quem reddit & patrem scelus!

Gom. Etiamne nostras ille *Julias* amat?
 Quid nos meruimus? causa quæ mortis datur?
Dom. Tyrannus hoc cum milite ignavo obtinet;

superstite uno partis adversæ sibi
 Nullam ut salutem speret. *Di.* O superi (volant
 ad vos jubentes macra Fatorum cohors.)

Unde est, quod auras *Pharamus* etiamnum bibat?
 Quò plura possit scelera, quo sacram minis
 accessat innocentiam. *Dom.* Nemesis malè,
 nus, retardat cui graves senium pedes,
 cstræ Vltioni, Cælites, aptè magis

ermes præflet alipes. *Exeunt omnes.*

CHORUS CIVIUM.

Deflent immaturum *Olindæ* fatum, nec non
 profligatos sæculi mores.

Occidit, eheu, patria præsens
 Spes, Pax, certa salusq; futura,
 Quæ --- Numerare veremur in unâ

Quantum fecimus omnes damnum.
 Sed quid in uno harenus planctus?
 Vertimus aliò lachrymas. Virtus
 Defuncta vices fletus poscit.
 Ubi nostrorum pietas patrum?
 Ubi simplicitas? versa horarum
 Tesseræ, & ordo: vivax vitium
 Stamina ad ultima protrahit ævum.
 Lux virtuti brevis effulget.
 Canam antiqui posuere Fidem;
 Hodie juvenem ponere fas est:
 Nec jam veneranda decent ora,
 Nisi quòd ætatis praterita,
 Nec presentis set. Alfonsus
 Cecidit ultimus (hæc) cana Fides.
 Nimiùm ò nimiùm infelix patria!
 Te mox quanta rotabunt fatal
 Vitium tanquam fumus, odorve,
 Forsan tennes escas præstat,
 Non ad robora, sed moram ruina.
 Virtus unica regnum nutrit;
 Et in omne ævum durare facit.

Vota, p
 Restitu
 Quàm c
 Effunder
 Hibald
 Quin fa
 uidni c
 rari pui
 Nec quic
 vel. C
 t



ACTUS QUINTUS.

Scena Prima.

Velas. Str. Gryph.

vel. **Q**uid exandio?

Vora, plausus de sanitate Thibaldo

Restitutâ conceptos? quàm miscentur campanæ,

Quàm crepitant ignes len totum in gaudia

Effundentem se populum! siccinè in mortem agitis

Thibaldum, furciferi? per salutem conficitis?

Quin faxo, pereatis aliter vos. Gryph. Pol iratus est;

Quidni eam intrò clam? Str. Mitius nos. Mors Lami-

traxipuit invida, carmenque periodum habuit: (am

Nec quid in illum sanè nos porro potuimus.

vel. Oportuit me immortalem occupâsse in re
tam seriâ.

propere

Properè vos ducite à me. *Thibaldus* convalescit
iterum?

Parùm abest, quin artus meos furibundus distraxe-
rim.

Apagite nî---- *Str.* Eheu quantâ de spe miselluli
Decidimus! *Gryph.* *Pluto* à *Plutone* malè percat
Qui tam avidè nobis hinc abripuit *Erisilam*.

Str. Equidem benè visum est mihi, honestè ut
vivam

Extempulò, quo meâ illunc defraudem animulâ,
Qui precipitanter adeò matrem meam sibi voluit.

Exeunt. Str. Gryph.

vel. O parca tantùm Fata, quò noceant magis,
Matura pœnè messis, in tantam mihi
Quæ creverit spem, moritur; adversæ malo
Percussa fortis sydere. Haud aliter suis
Cum proximum laboribus finem videt,
Subtilis Alchymista spes castas dolet.
Retexitur proh! tela, quam hoc nevit caput,
Tantique perijt irritus cerebri labor.

Exit.

Thib.

Nec ta

Longo

Ne fan

Meamo

Inerfqu

lamjam

Quam p

Cum fa

Quod gr

Di.

præclufi

Nifi fit i

Nec vin

Gustata.

Qui se tu

Plagz. 2

Thi

Thib. Pis. Dom. Di. Gom.

SCENA 2^a.

Thib. O Tu dici ratio, tu flammæ pater,
Lucisque præses : flammæum cohibe
jugum,

Nec tam citatâ tende in oceanum rotâ;
Longo fruatur mundus, haud multo die.
Ne fama quantum temporis cædem patris,
Meamque divisisse vindictam sciat,
Inerique natus audiam. *Pis.* Egregiè patrem
iamjam, *Thibalde*, es ultus occisum. Malè
quam parricidæ est ! semper expectat, timet.
Cum facere nequeas pereat ut *Pharamus*, (nece
quod gravius omni) vivat ut miserè, facis.

Di. Timere forsan possit, at mortis tamen
præcludit aditum. Regia haud ulli patet,
Nisi sit inermis poenè ad externam cutem.
Nec vina sapit, aut epula, nisi cautè prius
Gustata. *Dom.* Nobis ergo vigilandum est magis.
Thi. Qui se tuetur optimè, aliquando patet
Plagæ. *Di.* Timor quin dormit ad leporis modum.

Apertus oculo. *Thib.* Sic erit. Amici, via
In regiam pandetur, & Regis sinum.
Iulitta finget velle se *Pharami* thoros.

Dom. Nec pol *volascum* sentio ferendum: *Thib.*

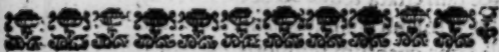
Fave

Verbis: loquuta hæc gemmula historiam est--- volo
Prændatis illum. *Dom.* Fallitur vulpes anus.

‘Eia scelesti, sapite: contextis fabrè

‘Incumbite Dolis; Innocens solus sapit.

Exeunt Dom. Di. Gom.



Manent Thib. Pis. ad hos Iul.

SCENA 3^a.

Iul. **N**atura pictrix (siquidem visum tibi est
Vt tingat illam candor, hanc partem
rubor:)

Quid me tabellam, quid tibi vivam velis?

In ossium, carnisque cur surgo struem?

Materia fragilis, quam dolor mutat, dies

Quam discolorat, quamque mors nullam facit;

Cur arte tantâ pingor? En opifex Dea!

Quantum pyropus hic rubet; quantum (vide)

Hic

Hic rutilat adamas. Hæ diu fucum gerent
 Tabulæ: artificij longa durabunt tui
 Monumenta. Cupio scire consilium tuum,
 Commune Numen, ipsa cur Virgo fui
 Cur noluisti, ut saxeos vultus feram?
 Fœlix pyrope es, & mihi invidiam moves
 Adamas: pudicos esse nam vobis licet,
 Nec castitati Rex dolos vestræ struit.
 Votum & laborem agnosco vos Nautæ: freta
 Transcurrit, ardenteque terit indi plagas:
 Quò vos tamen captivet, in pretium sibi,
 Viumque, nec libidinem in turpem trahat,
 Sic me licebit, ambiat Pharamus: feram
 Vendi: inter hostes barbaros mitti: libens
 Serva famulabor vilis, & quicquid truci
 Furor Tyranni possit, amplectar: mihi
 Dum virginis honos, Castitas salva ut fiet.

Thib. Quæ te fatigat cura? quis pepulit dolor
 Genis ruborem? *Iul.* Misera quid faciam? locus
 Quis mihi salutem præstat? heu! donis, prece,
 Me adhuc laceffit Pharamus? *Thib.* An Pharamum
 cupis

Vitare? ad ipsum confuge: ipsius thoros
 Ambi. *Iul.* Nefandum hoc optimus suade tuium,
Thibaldus? atqui leno tu Pharamus es: tibi
 Provincia est, ut Regis ego pellex siem:
 Victoriæ sperare quò turpem audeas,

Fingis

Fingis *Thibaldum*: *Thib.* Nil mali est. Voto annue.

Int. Imo, *Thibalde*, furda non *Pharamo* magis
Nuno sum, futura quàm tibi posthæc. Vale.

Thib. *Intitta*----- siste. Valida sat ratio jubet.

Int. Vt mœcha sim? *Thib.* Per omne quod
pulchrum est, levi

Ne vel digitulo *Pharamus* attinget: tibi

Adero redemptor. *Int.* Aut erit ferrum mihi.

Exeunt omnes.



Uelas. solus.

SCENA 4^{ta}.

Quin ille gelidus exulet serpens, dolor;
Calidusque foveat gaudij motus sinum;
Lætitia mentem purget, & hilaritas meos
Colore spargat florido vultus. Tulit
Abundè functus ingenî, (eximie spei
Agnosco) fetus. Facta jam sterilis parens
Prolem sepultam lugeat: nostrum decet
Cerebrum triumphet, ut cui inexhaustus vigor,
Immensa virtus, cuique non ullo die
Partus deesse possit. An damnum facit
perempta

Perempta *Pallas* dum *Iovis* cerebrum manet
 Juvenile, vivax? excidit virtus prior:
 Secunda paritèr excidat: iniquam libet
 Lassare sortem: tertium opponam dolum,
 Quartam deinde machinam. Fatum fremat, //
 Cieat procellas: nostra non unâ ratis
 spei tenetur anchorâ.

Servus festinanter.

SCENA 5^{ta}.

HEus! quonam pede
 Vultuque properas? *Ser.* Mitte me, vereor gravè
 Ne summa festinatio mora sit. Dapes,
 Scenas, triumphos, Musicam in noctem paro:
Iulitta Regi nempe, (sermoni vaco?)
 Mox aderit hospes.

Exit servus.

Vel. O salutare Deam
 Sortem, ô benignam! lingua te lasit mea,
 Curamque nostri non satis novi tuam.
 Agnosco tandem Numinis præsentiam,

Vita

Vitz Thibaldo longius filum trahis,
Hoc sine tantum, cædat ut fratrem prius. *Exis.*



Phar. Julit. lauro redimiti

SCENA 6.

*Dum thronum mutuis juncti amplexibus accedunt
Chorus Musicorum occinit.*

*Viden', Daphno, viden' nexum
Arctos, felicesq; amplexus?
Sat agnoscin' lauro cinctas
Frontes, basijsq; cinctas
Genas? Abi. Et luge satis,
Quantis excidisti satis.
Basia proco si dedisses,
Laurum facta non fuisses.
Lauro Cincta sed prodisses.*

Phar. **A** Scende solium pulchra Majestas: thronum
Nascendo pulchra abundè meruisti novis
De te ominari fas vel in Cunis erat
Olim futuram principem, summæ nefas
Formæ puellam non ferat summus virum:

Sic
Tal
An
Qua
Auf
Cur
Quid
Tor
Quan
Phar
Meo
P
Ju
P
Nifi
Felic
Nec
Lect
Senu
Senes
Quan
Quan
Int
O qua
Turba
Ju
Thiba

Sic virginem, cui forma præ reliquis fuit,

Talassio Romanus in sortem tulit.

An ergo frater (ambitus præceps!) amas

Quam deperire solus nostri est? lues

Ausum. Corona insigniter pulchra est, (age)

Cur non & illam deperis? *Iul.* Iræ Rege;

Quid frontis arcus, haud in has natæ minas,

Torvus tuetur? Vnde Majestas tibi,

Quamvis *Serena*, turbidos motus habet?

Phar. Quod te potiri jam datur *Iul.* * Nondum datur.

Meos petisti precibus assiduus thoros.

Phar. Constantiore debui voto tuos.

Iul. Petita placeo, adepta vileasco tibi?

Phar. Ira est, quod olim te nequæ: serò fruor.

Nisi obstitisset invidus frater mihi,

Fælicitatem nôsset hic plenam dies,

Nec inchoatam: multa jam nostrum *Vento*

Lectum beâsset, pœnæque voluptas gravi

Senuisset ævo, si voluptati modo

Senescere licet. Solus insipiens videt //

Quanti sit ipse Dominus, at prudens homo //

Quanti esse potuit, debuit quanti æstimat. //

Iul. * O quàm profanas audio voces: parùm est,

O quàm profanas edo. *Phar.* Qui impedisti diu,

Turbare nostras usque delicias valet.

Iul. Iras minaces pone. * Cur nondum venis

Thibaldet? Vereor ---- hei mihi ---- incipiant novi

In

In pace amores omniis causâ: *Veneram*
 Non è procellis nostra natales trahat.
 Revocare amores quam benè ante-actos potes,
 Impensius colendo præsentis. * Deos
 Deasque testor, verba quam averse excidunt.

Phar. Julia vinces. Regis irati loco
 Pacatam amanti induo frontem. Sonet
 Musica, capaces impleat vinum scyphos:
 Haurire nequeo quod mihi dignum fiet,
 Præter labelli coelicum Nectar tui.



Ad hos Vel.

SCENA 7^{ma}.

Vel. Vosmet beetis invicem longum precor.
Phar. Sic usq; grata patruus nobis cupit.

Vel. Intus juvena nobilis supplex manet
 Vestros chorea ut liceat hymenæ os colant.
Phar. Nempe hic chorea est: Gratiæ his saltant genis.
 Intrent, Inermes. Nolo delicæ opprimant, *Exit Vel.*
 Reddantque me salutis immemorem meæ.

Redit

Videat
 Frater.

*Redit Velasco cum Domingo, Dione, Gomerâ,
& quinque alijs saltitantium levis indutus.*

SCENA 8^{ua}.

MActi este Iuvenes. Haud gravi motu pedum
Pulsate tetram, & aëri vulnus date.
Facitis Amori rem satis gratam.

*Saltitant, dumque in certum cadunt numerum gla-
dios è facibus eximunt, & pars Pharami pectus trans-
fodiunt, pars injiciunt Velasco vincola.*

Mibi
Opem satelles. prodor. At seram voco.
Moriôr.

Intrat Thibaldus. Pisanus.

SCENA 9^{ua}.

IVI. Thibalde? Phar. Vita paulisper mane.
Videam Thibaldum: sæve, meruisssem nisi
Frater. Sed erro. hoc facinus occisi est patris. *moriatur*
Omnes

Omnes. Vivat *Thibaldus* Rex *(alabraram, diu)*
 Hæc sceptrum teneat. *Nel. Numlon (facer) quid?*
Vicilis. Imo vivat & sceptrum diu
 Teneat *Thibaldus*, pœne dixissem meum;
Cupidinem videte, qui Pharamo facies
 Accendi amoris. *Sustulit Olindam mea*
 Manus: *Thibaldo*, tormina tulisti meas
 Olim per artes: omnia hæc jacto mea. *(serè prius)*
Thib. Trahite hinc profundum in carcerem ut mi.
 Vivat, infernus deus cadat. *Iul. Pietas Deum.*
 Prodeit libido. *Thib. Videte (sic fur liber)*
 Amice, confors digna te o utinam foret.
Iul. Thibaldus, liceat utique amicitia frui
 Vestrâ: hæc abunde digna me consors. *Thib. Pedes*
 Alio feramus. *Tecra quam superum manus,*
 Quamque involuta est scelere puniunt scelus,
 Libido eadem vindicat. *Moniti Deos*
 Ne temnite, mali: Disce cui Ambitio thronus,
 Non sorte ferri sceptrum, divinum decus
 Nullis parari viribus. *Cunas habes*
 A Rege quisquis, cuique debetur thronus,
 Disce immorari donec in frontem cadat,
 Nec rape Coronam, *Flava per solem Ceres,*
 Maturam nitris; *cruda & immittis necat.*

Exeunt omnes.

FINIS.

